

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №8 «РЯБИНКА»

Принято  
на педагогическом совете  
МБДОУ детский сад №8  
«Рябинка»

Протокол №1 от «27» 08 2018г.

Утверждаю:

Заведующая МБДОУ  
детский сад №8 «Рябинка»  
В.Г. Варёнова

Приказ №1 от «27» 08 2018г.



**Адаптированная основная  
образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей  
с ограниченными возможностями здоровья  
(с тяжелыми нарушениями речи)**

Таштагол  
2018

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет представляет собой систематизированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в группах комбинированной направленности детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет, и полностью соответствующую требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования. В программе представлен режим дня, построение предметно-пространственной развивающей среды; выстроена система коррекционной и образовательной работы в каждой из пяти образовательных областей для групп среднего и старшего возраста, предложена система педагогической диагностики.

Программа адресована педагогическим работникам дошкольных образовательных организаций: учителям-логопедам, педагогам-психологам, воспитателям, музыкальным руководителям, инструкторам по физической культуре. Она окажет существенную помощь родителям, воспитывающим детей с недоразвитием речи. Материалы программы могут быть использованы в диагностических целях при отборе детей (ПМПК) в группы для дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья совместно с другими детьми (ч. 5 ст. 17 Федерального закона от 29 декабря 2012 г.).

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	8
<b>Пояснительная записка</b> .....	8
• Цели и задачи реализации «Программы».....	11
• Принципы и подходы к формированию «Программы».....	12
• Инклюзивное образование дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).....	18
• Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы.....	19
<i>Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)</i>	19
<i>Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)</i>	21
<i>Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)</i>	23
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	28
<b>Введение в раздел</b> .....	28
• Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).....	28
• Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая, досуговая деятельность.....	31
<i>Первая ступень обучения. Средний дошкольный возраст</i> .....	33
<i>Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи</i> .....	35
– Подготовительный этап логопедической работы на первой ступени обучения .....	35
– Основной этап логопедической работы на первой ступени обучения .....	38
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i> .....	46
✓ Развитие словаря .....	46

✓ Формирование грамматического строя речи .....	47
✓ Развитие фонетико-фонематических систем языка и навыков звукового анализа .....	48
✓ Обучение элементам грамоты .....	49
✓ Развитие связной речи и навыков речевого общения .....	50
<i>Образовательная область «Познавательное развитие» .....</i>	<i>50</i>
✓ Сенсорное развитие .....	50
✓ Развитие психических функций .....	52
✓ Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность .....	52
✓ Формирование гендерных и гражданских чувств .....	52
✓ Развитие игровой и театрализованной деятельности .....	53
✓ Совместная трудовая деятельность .....	54
✓ Формирование основ безопасности в быту социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания .....	55
✓ Развитие математических представлений .....	55
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....</i>	<i>56</i>
✓ Формирование общепринятых норм поведения .....	56
✓ Формирование гендерных и гражданских чувств .....	57
✓ Развитие игровой и театрализованной деятельности .....	57
✓ Совместная трудовая деятельность .....	58
✓ Формирование основ безопасности в быту социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания .....	59
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....</i>	<i>60</i>
✓ Восприятие художественной литературы .....	60
✓ Конструктивно-модельная деятельность .....	60
✓ Изобразительная деятельность .....	61
✓ Музыкальное развитие .....	62
<i>Образовательная область «Физическое развитие» .....</i>	<i>63</i>

✓ Физическая культура .....	63
✓ Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни .....	66
<b><i>Вторая и третья ступень обучения .....</i></b>	<b>67</b>
<b><i>Старший дошкольный возраст (5-6 лет) .....</i></b>	<b>67</b>
<i>Направления логопедической работы на второй и третьей ступени обучения .....</i>	67
<i>Образовательная область «Речевое развитие» .....</i>	68
✓ Развитие словаря .....	68
✓ Формирование и совершенствование грамматического строя речи .....	70
✓ Развитие фонетико-фонематических систем языка и навыков звукового анализа .....	71
✓ Обучение элементам грамоты .....	72
✓ Развитие связной речи и речевого общения .....	73
<i>Образовательная область «Познавательное развитие» .....</i>	<i>73</i>
✓ Сенсорное развитие .....	73
✓ Развитие психических функций .....	74
✓ Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность .....	74
✓ Развитие математических представлений .....	75
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....</i>	<i>77</i>
✓ Формирование общепринятых норм поведения .....	77
✓ Формирование гендерных и гражданских чувств .....	77
✓ Развитие игровой и театрализованной деятельности .....	77
✓ Совместная трудовая деятельность .....	79
✓ Формирование основ безопасности в быту социуме, природе.	

Формирование предпосылок экологического сознания .....	79
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	<b>80</b>
✓ Восприятие художественной литературы .....	80
✓ Конструктивно-модельная деятельность .....	81
✓ Изобразительная деятельность .....	81
✓ Музыкальное развитие .....	82
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i> .....	82
✓ Физическая культура .....	84
✓ Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни .....	88
<b><i>Третья ступень обучения. Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</i></b>	<b>89</b>
.....	89
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i> .....	89
✓ Развитие словаря .....	89
✓ Совершенствование грамматического строя речи .....	89
✓ Развитие фонетико-фонематических систем языка и навыков звукового анализа .....	91
✓ Обучение грамоте .....	92
✓ Развитие связной речи и речевого общения .....	93
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i> .....	93
✓ Сенсорное развитие .....	93
✓ Развитие психических функций .....	94
✓ Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность .....	94
✓ Развитие математических представлений .....	96
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	<b>97</b>
✓ Формирование навыков взаимоотношений с окружающими ..	97

✓ Формирование гендерных и гражданских чувств .....	98
✓ Развитие игровой и театрализованной деятельности .....	98
✓ Совместная трудовая деятельность .....	99
✓ Формирование основ безопасности в быту социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания .....	99
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i> .....	100
✓ Восприятие художественной литературы .....	100
✓ Конструктивно-модельная деятельность .....	100
✓ Изобразительная деятельность .....	101
✓ Музыкальное развитие .....	102
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i> .....	103
Физическая культура .....	103
✓ Формирование основ здорового образа жизни .....	108
<b>Тематическое планирование учителя-логопеда по исправлению речевых нарушений. Учебно-тематический план</b> .....	108
<i>Средняя группа (4 – 5 лет)</i> .....	108
<i>Старшая группа (5 – 6 лет)</i> .....	121
<i>Подготовительная группа (6 - 7 лет)</i> .....	122
<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	201
• Система коррекционной и образовательной деятельности ....	201
• Взаимодействие участников образовательного процесса .....	201
• Взаимодействие с семьями воспитанников .....	203
• Распорядок дня, организация режимных моментов .....	204
<b>Педагогическая диагностика (4-7 лет)</b> .....	206
<b>Обеспеченность учебно-методическими материалами в группах</b>	

**и логопедическом кабинете .....221**

**Описание материально-технического состояния и оснащённости ..224**



# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №8 «Рябинка» г. Таштагол Кемеровской области (далее «Программа») предназначена для работы с детьми от 4-х до 7-ми лет, имеющими тяжелые нарушения речи (ТНР). «Программа» обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах комбинированной направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №8 города Таштагол Кемеровской области (далее АООП ДО) разработана на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155), Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования. п.13, с учетом «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под ред. проф. Л.В. Лопатиной, «Вариативной примерной адаптированной основной

образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой. а также «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. Т.В. Тумановой, С.А. Мироновой, А.В. Лагутиной.

«Программа» содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих в группах комбинированной направленности ДОО, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). В «Программу» включены тематическое планирование работы специалистов, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений для каждой из возрастных групп в соответствии с Федеральным государственным стандартом.

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является основным направлением в деятельности образовательной организации (далее – организация). В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте. Это обуславливает актуальность «Программы» и необходимость ее внедрения в практику образования.

В «Программе» описано оснащение предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении. В соответствии с «Программой» предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда и в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их

здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с «Программой» обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе, в малых группах, двигательной активности детей.

В «Программе» приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников.

В «Программе» представлена схема обследования ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) учителем-логопедом.

В приложении к «Программе» представлен перечень пособий, списки специальной и методической литературы.

Основой «Программы» является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах комбинированной направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента. **«Программа» создавалась для детей с *первым, вторым, третьим* уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.**

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено

оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половине дня.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях «Программы» является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные и подгрупповые интегрированные занятия в соответствии с «Программой» носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

«Программа» включает следующие образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

«Программа» реализуется на государственном языке Российской Федерации.

### ***Цель «Программы»***

Целью данной «Программы» является построение системы работы в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 4 до 7 лет.

Реализация общеобразовательных задач дошкольного образования заключается в привлечении синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из

основных принципов «Программы» является принцип природосообразности. «Программа» учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Одной из основных задач «Программы» является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

«Программа» построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Кроме того, «Программа» имеет в своей основе также следующие **принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;

- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных «Программой», обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

### ***Задачи «Программы»:***

- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе «Программы», возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Ответственность за реализацию «Программы» полностью возлагается на администрацию дошкольной организации (заведующего, старшего воспитателя), психолого-медико-педагогический консилиум и попечительский совет родителей.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а

также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе с детьми с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую

работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

*Теоретической основой* «Программы» стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- вопросы изучения детской речи (А.Н.Гвоздев);
- предупреждение и устранение детской речи (М.Е.Хватцев);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Эффективное решение проблемы преодоления ТНР возможно при соблюдении ряда условий, одним из которых является определение теоретической базы, обеспечивающей концептуальный научно-теоретический подход к осуществлению диагностики и коррекции системного недоразвития речи у детей. Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней. Язык существует и реализуется через речь. В сложном строении речевой функциональной системы выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), которые тесно взаимосвязаны на всех этапах развития речи ребенка.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно-функциональной организации речевой функциональной системы обуславливает расстройство



речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития.

Существенную роль в комплексной диагностике и коррекции системного недоразвития речи играет положение о необходимости выделения ведущего дефекта и вторичных нарушений в развитии детей с нарушениями развития. Исходя из концепции системного строения дефекта, Л. С. Выготский предложил различать в аномальном развитии две группы симптомов: первичные, то есть непосредственно вытекающие из биологического характера нарушения, и вторичные, — возникающие опосредованно в процессе отклоняющегося развития. Первичный дефект может иметь характер недоразвития или повреждения (часто их сочетания). Механизм появления вторичных нарушений различен. Например, могут страдать функции, которые непосредственно связаны с поврежденной, или функции, которые в момент воздействия вредоносных факторов находились в сензитивном периоде. Системное недоразвитие речи не связано с какой-либо одной формой патологии и может вызываться разнообразными причинами, а также иметь разный механизм возникновения, определяющий структуру речевой недостаточности при различных формах речевого недоразвития. Поэтому столь важно в диагностике и в процессе коррекционно-развивающего обучения и воспитания дошкольников с ТНР определить структуру дефекта, выявить в ней характер ведущего нарушения, характер соотношения первичных и вторичных расстройств.

Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Таким образом, системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:

1. индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
2. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
3. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
4. возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
5. специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.
6. Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:
  - преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;
  - разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и

индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### **Инклюзивное образование дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)**

В соответствии с Законом РФ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями может осуществляться в форме инклюзивного образования. Так дети с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи) могут посещать группы комбинированной направленности. Для коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи) и осваивающими основную программу совместно с другими детьми, в группах комбинированной направленности создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Для каждого воспитанника с общим недоразвитием речи в группе комбинированной направленности учителем-логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

### **Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы**

#### ***Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация

общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ***ребенок хорошо владеет устной речью***, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- ***ребенок любознателен***, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу

предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- ***ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

- ***ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

- ***ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ***ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ***ребенок обладает чувством собственного достоинства***, чувством веры в себя;

- ***ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в

разных видах деятельности;

- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### ***Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

#### ***Речевое развитие***

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

#### ***Познавательное развитие***

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может

сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

#### *Социально-коммуникативноеразвитие*

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

#### *Художественно-эстетическоеразвитие*

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при

дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

### *Физическое развитие*

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бежит с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

### ***Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

#### *Речевое развитие*

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы



существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; недопускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из

слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### *Познавательно-развитие*

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т.п.

### *Социально-коммуникативноеразвитие*

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

### *Художественно-эстетическоеразвитие*

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их,

эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

### *Физическое развитие*

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## Введение в раздел

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень «Программы» включает логопедическую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

### **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г.В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до

развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т.Б.).

*При первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков

цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## **Содержание образовательных областей программы.**

### **Коррекционная, образовательная, игровая деятельность**

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно - развивающего воздействия, которое организуется *по трем ступеням*, соответствующим периодизации дошкольного возраста. Каждая ступень, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей.

*Первая ступень* посвящена работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в психо-речевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

На *второй и третьей ступени* целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От ступени к ступени коррекционно-развивающая работа по «Программе» предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании усвоенных ими навыков и умений.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это



позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно *игровой метод* как ведущий.

Между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи – и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно- эстетического развития дошкольника с ОНР.

### ***ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ. СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ.***

#### **Направления логопедической работы на первой ступени обучения**

Важнейшая задача первой ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, совершенствование

механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Ведется работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослоговой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму(слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорноперцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностикопрактическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной

ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на первой ступени работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

**Логопедическая работа по коррекции ГНР**  
**Подготовительный этап логопедической работы на первой**  
**ступени обучения**  
Основное содержание

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый).

Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом.

Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади). Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу случайных.

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта.

Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» ит.д.).

Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка).

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов.

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.

Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.**

Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.

**Формирование основы словесно-логического мышления.**

Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля ит.д.)

Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»). Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию иносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов: //; ///; ////).

Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; ////).

**Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с**

**детьми с дизартрией).**

Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука).  
Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи).  
Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал.  
Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

### **Основной этап логопедической работы на первой ступени обучения**

#### **Основное содержание**

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.**

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего

рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам).

Обучение различению предлогов *в — из, над — под, к — от, на — с*.

Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*). Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (*-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-*): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» ит.д.

Формирование понимания значения приставок: *в-, вы-, при-, на-* и их различения (*в — вы, на — вы, вы — при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала



домой» ит.д.

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

### **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.**

Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).

Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*.

Формирование ономастического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

### **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.**

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома)*. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием *-а (зеркало — зеркала, окно — окна)*.

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (*В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.*) и с предлогами (*От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — Надереве.*).

Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.

Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:

- существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-*);

- звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*);

- глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, стро- итель — строит*);

- глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*);

- притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-*(*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-* без чередования (*лисий, рыбий*);

- относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-*(*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

### **Формирование синтаксической структуры предложения.**

Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: *Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода*).

Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов *а, но, и* (*Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье*) и подчинительных союзов *что, чтобы* (*Сергея взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз*).

### **Формирование связной речи.**

Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр ит.д.).

Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).

Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни ит.д.).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т`], [Д], [Д`], [Н], [Н`]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном

фонетическом контексте).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (*Аня, аист, осы, утро, иней*); выделение звука из слова (звук [С]: *сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата*); определение последнего и первого звуков в слове (*мак, топор, палец*). Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (*АУ, УА, ИА*) и слов (*мы, да, он, на, ум*) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (*мука, мячик*); трехсложных слов без стечения согласных (*машина, котенок*); односложных слов со стечением согласных (*лист, стул*); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (*кроты, клубок*), в середине слова (*ведро, полка*), в конце слова (*радость, жа- лость*); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (*крапи- ва, светофор*), в середине слова (*конфета, калитка*).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с

последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.

Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

**Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко внебе.*).

Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.

## ***Образовательная область «Речевоеразвитие»*** **РАЗВИТИЕСЛОВАРЯ**

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, *притяжательных* прилагательных, определительных местоимений, наречий, *количественных* и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

### **Развитие просодической стороны речи**

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.  
Формировать навык мягкого голосообразования.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова**

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со



сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

## ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от *буквы*.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

## РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо

знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов- заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами,

полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

## РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

### ПОЗНАВАТЕЛЬНО-

### ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

## ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

### Подвижные игры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

### Настольно-печатные дидактические игры

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

### Сюжетно-ролевая игра

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы- заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

### Театрализованные игры

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

### СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться,

выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

#### ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте

(«Скораяпомощь», «Милиция», пожарнаямашина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения вприроде.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях вприроде. Формировать умение одеваться попогоде.

### РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки счета в пределах пяти с участиемслухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются поразмерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающемпорядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме,размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и наплоскости.



Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и ихочередности.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативноеразвитие»**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях

их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

### Подвижные игры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

### Настольно-печатные дидактические игры

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

### Сюжетно-ролевая игра

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы- заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из

строительного материала.

### Театрализованные игры

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

## СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

## ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в

раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

### КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### **Рисование**

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотносить их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этихросписей.

### **Аппликация**

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

### **Лепка**

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

## **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать

начала музыкальной культуры.

### **Слушание**

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

### **Пение**

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

### **Песеннотворчество**

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

### **Музыкально-ритмические движения**

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с

музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабанах, бубне, металлофоне).

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

**Ползание и лазание.** Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между



предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ( $h=50$  см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

**Прыжки.** Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

**Катание, ловля, бросание.** Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

### **Ритмическая гимнастика**

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).

### **Общеразвивающие упражнения**

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок,

выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастическескамейки).

### **Спортивныеупражнения**

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

### **Подвижныеигры**

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

## **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗАЖИЗНИ**

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половине дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

## ***ВТОРАЯ И ТРЕТЬЯ СТУПЕНЬ.***

### ***СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ.***

#### **Направления логопедической работы на второй и третьей ступени обучения**

Основным в содержании логопедических занятий на второй и третьей ступени обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и

дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится

работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

### ***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

## ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их

однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (безпредлога).

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

### **Развитие просодической стороны речи**

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи сдвижением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова**

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой

ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

**Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

## ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от



*буквы*. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

## РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

## *Образовательная область «Познавательное развитие»*

### СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы различными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

### РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

### ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

## РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по

отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

### **Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

### **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

### **Сюжетно-ролевая игра**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и

ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства ко окружающим.

### **Театрализованные игры**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

## **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

## ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг,



совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

### КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### **Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративно-творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

### **Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

### **Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

### **Слушание**

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

### **Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

### **Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером

музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

## **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», в рассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое

покрытие высотой 20 см двумя ногами, прыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

## **Строевые упражнения**

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

## **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать

предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

### **Спортивные игры**

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

### **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

## **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.



Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и  
расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### ***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени,

следствия,причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

### **Развитие просодической стороны речи**

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

### **Коррекция произносительной стороны речи**

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

**Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложение.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложение.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложение.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### **Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза**

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

### **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ**

Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

## РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

### **РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА**

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

## РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

**Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.



Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ СОКРУЖАЮЩИМИ**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.

Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

## **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Подвижные игры**

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

### **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

### **Сюжетно-ролевая игра**

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески

выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

### **Театрализованные игры**

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

## **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с

бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

#### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей

темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стиливым признакам.

#### **Рисование**

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении

линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

### **Аппликация**

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

### **Лепка**

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

## **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

### **Слушание**

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д.Кабалевский).

### **Пение**

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

### **Музыкально-ритмические движения**

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

## Образовательная область «Физическое развитие»

### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, в рассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.



**Упражнения в равновесии.** Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35—50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с

песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие

разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

**Бросание, метание.** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

### **Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, поразделениям.

### **Ритмическая гимнастика**

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.

Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

### **Общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

**Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.** Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

**Упражнения для укрепления туловища и ног.** Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двухногах.

### **Спортивные игры**

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис(элементы).

### **Подвижные игры**

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

### **Тематическое планирование учителя-логопеда по исправлению речевых нарушений**

## **Учебно-тематический план**

### **Средняя группа (4 – 5 лет)**

<b>Месяц неделя</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Словарь</b>	<b>Итоговое мероприятие, праздничные даты, народные праздники</b>
Сентябрь	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Мониторинг развития детей воспитателями. Заполнение листов оценки	Осень, дождь, туман, туча, ветер, день, ночь, утро, вечер, дерево, трава, листья, береза, дуб, клен, осина, рябина, круг, квадрат, треугольник, круглый, квадратный, треугольный, красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый, идти, дуть,	Участие в празднике знаний для старших дошкольников в качестве зрителей. <b>День знаний</b>

Октябрь, 1неделя	Осень. Названия деревьев	опадать, желтеть, краснеть, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, далеко, близко, выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у,под	Праздник «Вот и осень к нам пришла!» и интегрированное занятие «Желтая сказка» Изцикла «Новые разноцветные сказки». Народныйкалендарь — СергейКапустник. <b>Деньучителя</b>
Октябрь, 2неделя	Огород.Овощи	Огород, грядка, парник, теплица, овощи, корзина, ведро, лопата, грабли, морковь, свёкла, картофель, огурец, помидор, репа, клубень, ботва, круг, квадрат, треугольник, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, квадратный, треугольный, длинный, вкусный, сладкий, кислый, соленый, собирать, таскать, копать, срезать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, вверху, внизу, слева, справа, посредине, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у,под	Игра-драматизация по русской народной сказке«Репка». Народныйкалендарь —Покров
Октябрь, 3неделя	Сад.Фрукты	Сад, фрукты, дерево, ветка, ствол, плод, корзина, куст, яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, длинный,вкусный, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у,под.	Коллективная апликация из готовых форм «А у нас в садочке». Народныйкалендарь — Ознобицы. Чаепитиес родителями «Чай с вареньем дружно пили»

Октябрь, 4неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды	Лес, дерево, куст, дорожка, тропинка, корзина, лукошко, опушка, полянка, боровик, подберезовик, подосиновик, лисичка, сыроежка, черника, клюква, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, длинный, вкусный, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у,под.	Выставкаподелок «Этот гриб любимец мой» (совместное с родителями творчество). Народныйкалендарь — ПрасковьяГрязнуха
Ноябрь, 1неделя	Игрушки	Игрушки, мяч, машинка, мишка, кукла, пирамидка, кубики, юла, флажок, клоун, круг, квадрат, треугольник, круглый, квадратный, треугольный, красный, желтый, зеленый, синий, высокий, низкий, играть, катать, купать, кормить, заводить, запускать, нагружать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с(со)	Развлечение «Игрушки заводные, как будто живые». Народныйкалендарь — Прасковья Льяница. <b>День народного единства</b>
Ноябрь, 2неделя	Одежда	Одежда, платье, сарафан, кофта, шорты, брюки, футболка,рубашка,	Выставка одежды для кукол (совместное с родителями)

		<p>куртка, пальто, шапка, шарф, колготки, носки, воротник, рукав, карман, пояс, пуговица, петля, теплый, легкий, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, длинный, короткий, надевать, одевать, носить, завязывать, застегивать, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять</p>	<p>творчество). Народный праздник — Кузьминки</p>
<p>Ноябрь, 3неделя</p>	<p>Обувь</p>	<p>Обувь, тапки, туфли, босоножки, ботинки, кроссовки, сапоги, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, удобный, теплый, легкий, высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий, надевать, обувать, носить, ходить, бегать, прыгать, топтать, протирать, сушить, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, на, в, у, под, с(со)</p>	<p>Театрализованное представление, подготовленное воспитателями и родителями по сказке Е. Р.Железновой «Приключения розовых босоножек». Народныйкалендарь — ФедотЛедостав</p>
<p>Ноябрь, 4неделя</p>	<p>Мебель</p>	<p>Мебель, шкаф, кровать, диван, кресло, стол, стул, комод, полка, стенка, дверца, ручка, сиденье, спинка, ножка, сутки, день, ночь, утро, вечер, большой, маленький, деревянный, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, коричневый, сидеть, лежать, вешать, ставить, хранить, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, на, в, у, под,с</p>	<p>Интегрированное занятие «Вмагазине «Детский мир» (игрушки, одежда, обувь, мебель). Народныйкалендарь — Федотстудит. <b>Деньматери</b></p>

Декабрь, 1 неделя	Кухня.Посуда.	Кухня, посуда, кастрюля, миска, сковорода, чайник, тарелка, стакан, чашка, блюдце, ложка, вилка, нож, сутки, утро, день, вечер, ночь,стеклянный, металлический, фарфоровый,красный, желтый, синий,зеленый, оранжевый,розовый, ставить, хранить,варить, жарить, готовить,есть, пить, я, мы, ты, вы,он, она, оно, они, мой,моя, твой, твоя, мне, тебе,наш, нам, один, два,три, четыре, пять,поровну, одинаково, столькоже, на, в, у, под, с(со)	Опыт «Волшебная вода». Субботник на прогулочном участке. Постройка вместе с родителямиснежной горки,крепости, снеговика. Народныйкалендарь —Ведение. <b>День воинскойславы России</b>
Декабрь, 2 неделя	Зима, зимующиептицы	Зима, птица, снег,лед, мороз, метель,вьюга, снежинка, сугроб,каток, кормушка,зерно, встречать,кормить, насыпать, дуть,завывать, засыпать,покрывать, замерзать,помогать, белый, голубой,снежный, вверху, внизу,спереди, сзади, я, мы, ты, вы,он, она, оно, они, мой,моя, твой, твоя, мне, тебе,наш, нам, один, два,три, четыре, пять,первый, второй,третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с(со),	Развлечение наулице «Здравствуй,гостя зима!»и интегрированное занятие «Белаясказка» из цикла«Новые разноцветныесказки» (совместнос родителями). Народный праздник— ГеоргийПобедоносец



Декабрь, 3неделя	Комнатныерастения	Растение, кактус,герань, толстянка,горшок, поддон, лейка,стебель, лист, цветок,насыпать, рыхлить,поливать, ухаживать, расти,цвести, комнатный,красный, зеленый,красивый, вверху, внизу,спереди, сзади, слева,справа, вчера, сегодня, завтра,я, мы, ты, вы, он, она,оно, они, мой, моя, твой,твоя, мне, тебе, наш, нам,один, два, три, четыре, пять,на, в, у, под, с(со)	Опыт «Длячего растениямнужна вода». Народный праздник— НиколаЗимний. <b>День ракетныхвойск</b>
Декабрь, 4неделя	Новогоднийпраздник	Праздник,утренник, хоровод, танец,пляска, песня, ДедМороз, Снегурочка,мешок, подарок, елка,ветка, игрушка, гирлянда, свеча, флажок, радость, смех, поздравлять, праздновать, встречать, дарить, получать, красный, синий, желтый, зеленый, голубой, розовый, белый, оранжевый, разноцветный, пушистый, треугольный, круглый, квадратный, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, на, в, у, под, с(со)	Новогоднийутренник. Народныйкалендарь — Лукиндень
Январь, 1неделя	У детей зимние каникулы		Народныйкалендарь —Рождество

<p>Январь, 2неделя</p>	<p>Домашниептицы</p>	<p>Птица, петух, курица, цыпленок, цыплята, утка, утенок, утята, гусь, гусят, индюк, индюшата, корм, зерно, кормить, ухаживать, плавать, пасти, клевать, ловить, разгребать, пруд, кормушка, домашний, пушистый, разноцветный, голосистый, пестрый, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с(со)</p>	<p>Интегрированное занятие с рассматриванием картины «На птичьем дворе». Народныйкалендарь — Сочельник. <b>День российской печати</b></p>
<p>Январь, 3неделя</p>	<p>Домашние животные и ихдетеныши</p>	<p>Двор, хлев, сарай, животное, детеныш, корова, лошадь, коза, свинья, овца, баран, кролик, кошка, собака, котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, рога, хвост, пяточок, ухо, шерсть, приносить, ухаживать, кормить, поить, мыть, чистить, убирать, давать, мычать, лаять, мяукать,хрюкать, домашний, пушистый, белый, серый, черный, рыжий, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со),за</p>	<p>Коллективный просмотр и обсуждение мультфильма «Кто сказал: «Мяу?»» Народныйкалендарь — Крещение. <b>День инженерных войск</b></p>

<p>Январь, 4неделя</p>	<p>Дикие животные и их детеныши</p>	<p>Животное, лес, нора, дупло, берлога, волк, лиса, лисенок, заяц, зайчонок, медведь, медвежонок, белка, лось, голова, уши, лапа, хвост, сутки, утро, день, вечер, ночь, ходить, прыгать, бегать, рычать, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, первый, второй, третий, четвертый, пятый, он, она, они, оно, много, мало, больше, меньше, в, на, у, с (со), под,за</p>	<p>Игра-драматизация по сказке«Теремок». Народныйкалендарь — Татьянин день. <b>День полного освобождения Ленинградаот фашистскойблокады</b></p>
<p>Февраль, 1неделя</p>	<p>Профессии.Продавец</p>	<p>Магазин, продавец, прилавок, витрина, весы, пакет, касса, сумка, кошелек, деньги, сдача, сутки, утро, день, вечер, ночь, покупать, платить, взвешивать, получать, много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, вверху, внизу, слева, справа, в, на, у, с (со), под,за</p>	<p>Сюжетно-ролеваяигра «В магазине «Овощи-фрукты». Народныйкалендарь —Кудесы</p>
<p>Февраль, 2неделя</p>	<p>Профессии.Почтальон.</p>	<p>Почта, почтальон, газета, журнал, письмо, открытка, посылка, разносить, получать, отправлять, много, мало, больше, меньше,столько же, один, два, три,четыре, пять, вверху, внизу, слева, справа, в, на, у, с (со),под</p>	<p>Сюжетно-ролеваяигра «На почте». Народныйкалендарь —Сретение. <b>День гражданской авиации</b></p>

Февраль, 3неделя	Транспорт	Транспорт,улица, движение,автобус, трамвай, метро,машина, самолет, корабль,колесо, кузов, кабина,крыло, ехать, плыть,лететь, везти,большой, маленький,огромный, красный, желтый,синий, зеленый,оранжевый, белый, серый,много, мало, вчера,сегодня, завтра, больше,меньше, столько же, один,два, три, четыре, пять, он,она, оно, они, вверху,внизу, впереди, сзади, в, на, у, с (со), под,за	Выставкаподелок «Вот такаявот машина!»(совместное сродителями творчество). Народныйкалендарь — Агафьякоровница
Февраль, 4неделя	Профессиина транспорте.	Транспорт,шофер, водитель,летчик, капитан, кондуктор,руль, штурвал, билет,сутки, утро, день, вечер,ночь, водить,управлять, продавать,получать, много, мало,больше, меньше, столько же,один, два, три, четыре, пять,он, она, оно, они,вверху, внизу, впереди, сзади,в, на, у, с (со), под,за	Сюжетно-ролеваяигра «Вавтобусе». Народныйкалендарь — ОнисимЗимобор
Март, 1неделя	Весна	Весна, год, зима,солнце, капель, ручей,проталина, подснежник, птица,утро, день, вечер,ночь, пригревать,таять, звенеть,появляться, чирикать,теплый, солнечный,мокрый, тепло, холодно,много, мало, вверху,внизу, сзади, спереди,слева, справа, в, на, у, под,с (со), за	Инсценирование сказки«Заюшкина избушка» вкуольном театре. Народныйкалендарь — ТимофейВесновой. <b>Международный женскийдень</b>
Март, 2неделя	Маминпраздник. Профессиимам	Мама, бабушка,сестра, тетя, праздник,букет, подарок,рисунок, поделка,мимоза,	Праздничный утренник«Мамин день». Народныйкалендарь

		<p>тюльпан, учитель, врач, инженер, продавец, поздравлять, дарить, желать, петь, танцевать, работать, делать, учить, праздничный, солнечный, красивый, радостный, веселый, любимый, много, весело, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мне, тебе, нам, вам, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, в, на, у, с (со), под, за</p>	<p>— Василий Капельник</p>
<p>Март, 3 неделя</p>	<p>Первые весенние цветы</p>	<p>Цветок, подснежник, мать-и-мачеха, стебель, листок, проталинка, сутки, утро, день, вечер, ночь, появляться, расти, цвести, нежный, тонкий, хрупкий, тепло, холодно, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за</p>	<p>Выставка рисунков «Пришла весна с цветами» (совместное с родителями творчество). Народный календарь — Герасим Грачевник. <b>День работника торговли</b></p>
<p>Март, 4 неделя</p>	<p>Цветущие комнатные растения</p>	<p>Растение, бегония, фиалка, стебель, листья, бутон, горшок, поддон, земля, лейка, расти, цвести, ухаживать, поливать, рыхлить, протирать, украшать, белый, розовый, голубой, красивый, нежный, утро, день, вечер, ночь, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, в, на, у, под, с (со), за</p>	<p>Коллективный коллаж «Разноцветные фиалки, как девчонки в платьях ярких». Народный календарь — Алексей теплый. <b>День моряка-подводника</b></p>

<p>Апрель, 1 неделя</p>	<p>Дикие животные весной</p>	<p>Животное, детеныш, нора, дупло, берлога, лиса, лисенок, заяц, зайчонок, волк, волчонок, белка, бельчонок, медведь, медвежонок, голова, лапа, хвост, ухо, шубка, сутки, утро, день, вечер, ночь, выходить, растить, менять, линять, тюльпан, учитель, врач, инженер, продавец, поздравлять, дарить, желать, петь, танцевать, работать, делать, учить, праздничный, солнечный, красивый, радостный, веселый, любимый, много, весело, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мне, тебе, нам, вам, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, в, на, у, с (со), под, за</p>	<p>Фольклорный праздник Благовещение, встреча птиц (совместно с родителями) — Василий Капельник</p>
<p>Апрель, 2 неделя</p>	<p>Дикие животные весной</p>	<p>Животное, детеныш, нора, дупло, берлога, лиса, лисенок, заяц, зайчонок, волк, волчонок, белка, бельчонок, медведь, медвежонок, голова, лапа, хвост, ухо, шубка, сутки, утро, день, вечер, ночь, выходить, растить, менять, линять,</p>	<p>Фольклорный праздник Благовещение, встреча птиц (совместно с родителями)</p>
<p>Май, 1 неделя</p>	<p>Рыбки в аквариуме</p>	<p>Рыбка, меченосец, гуппи, хвост, плавник, аквариум, вода, водоросли, камень, песок, большой, маленький, надкрасный, золотой, разноцветный, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посередине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над</p>	<p>Выставка творческих работ детей. Народный календарь — Козьма Огородник. <b>День весны и труда</b></p>

Май, 2неделя	Наш город. Мояулица	Город, столица,Таштагол,улица, площадь, река,мост, красивый,прекрасный, северный,строить, стоять, жить,любить, один, два, три,четыре, пять, больше,меньше, одинаково, утро,день, вечер, ночь,вверху, внизу, сзади,спереди, слева, справа,посредине, в центре, в, на, у, под,с (со), за,над	Автобуснаяэкскурсия. Народный праздник— ЕремейЗапрягальник. <b>День Победы</b>
Май, 3неделя	Правиладорожного движения	Улица, дорога,тротуар, переход,перекресток, светофор,пешеход, машина,автобус, троллейбус,такси, милиционер,водить, возить, ходить,стоять, соблюдать,красный, желтый, зеленый,один, два, три, четыре,пять, больше,меньше, одинаково, утро,день, вечер, ночь,вверху, внизу, сзади,спереди, слева, справа,посредине, в центре, в, на, у, под,с (со), за,над	Сюжетно-ролеваяигра на улице«На перекрестке». Народный праздник— ИовОгуречник
Май, 4неделя	Лето. Цветы налугу	Лето, солнце, небо,трава, цветок, дерево,лист, одуванчик,ромашка, колокольчик,клевер, лютик, красный,желтый, синий, зеленый,белый, голубой,розовый,	Фольклорный праздник наулице. АринаРассадица. Высаживаниерассады цветов научастке совместнос родителями
		душистый, красивый, разноцветный, расти, украшать, собирать, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, выше, ниже, длинее, короче, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посредине, в центре, в, на, у, под, с (со), за,над.	

## Старшая группа (5 – 6 лет)

Период работы	Тема занятия	Количество НОД
I (вторые две недели сентября, октябрь, первые две недели ноября)	Воспитание слухового восприятия.	1
	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.	2
	Развитие слухового восприятия на неречевых звуках.	1
	Звук [у]	1
	Звук [а]	1
	Звуки [а], [у]	1
	Звук [и]	1
	Звук [э]	1
	Звук [о]	1
	Звуки [а], [у], [и], [о]	1
	Звук [ы]	1
	Звук [п]	1
	Звук [п`]	1
	Звуки [п]-[п`]	1
	Звук [т]	1
	Итоговое занятие по гласным звукам	1
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>
II (вторые две недели ноября, декабрь, январь, первые две недели февраля)	Звук [т`]	1
	Звуки [т]-[т`]	1
	Звук [к]	1
	Звук [к`]	1
	Звуки [к]-[к`]	1
	Звуки [п], [т], [к]	1
	Звук [х]	1
	Звук [х`]	1
	Звуки [х]-[х`]	1
	Звук [л`]	1
	Звук [й]	1
	Звуки [л`]-[й]	1
	Звуки [ы]-[и]	1
	Звук [с]	2
	Звук [с`]	2
	Звуки [с]-[с`]	1
	Звук [з]	2
	Звук [з`]	1
	Звук [з]-[з`]	1
	Звуки [с]-[с`]-[з]-[з`]	1
Звук [ц]	2	



	Звуки [ц]-[с]	1
	Звук [б]	1
	Звук [б`]	1
	Звуки [б]-[б`]	1
	Звуки [б]-[п]	1
	Звуки [б]-[п]-[б`]-[п`]	1
	Звук [ш]	3
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>
III (вторые две недели февраля, март, апрель, первые две недели мая)	Звук [ж]	3
	Звуки [ж]-[ш]	1
	Звуки [с]-[ш]	3
	Звуки [з]-[ж]	2
	Звуки [с]-[з]-[ш]-[ж]	2
	Звук [л]	3
	Звук [л`]	1
	Звуки [л]-[л`]	2
	Звук [р]	3
	Звук [р`]	1
	Звуки [р]-[р`]	1
	Звуки [л]-[р]	3
	Звуки [л]-[л`]-[р]-[р`]	2
	Звук [ч]	2
	Звук [щ]	2
	Звуки [ч]-[щ]	2
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>
	<b>86</b>	

### Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

<b>Период работы</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество</b>
I (вторые две недели сентября, октябрь)	Формирование представления о звуках.	1
	Слова-действия. Слова-признаки.	1
	Знакомство с предложением.	1
	Звук [а] и буква А	1
	Звук [у] и буква У	1
	Звуки [ау] и буквы АУ	1
	Звук [и] и буква И	1
	Звуки [п]-[п`]	1

	Буква П	1
	Звук [э] и буква Э	1
	Звук [т]	1
	Буква Т	1
	Звуки [к]-[к`]	1
	Буква К	1
	Звуки [п]-[т]-[к]	1
	Звуки [м]-[м`]	1
	Буква М	1
	Звук [л`]	2
	Звуки [а], [у], [э], [и]	1
	Звук [о] и буква О	1
	Звуки [х]-[х`]	1
	Итого:	22
II (ноябрь, декабрь, январь, февраль)	Буква Х	1
	Звуки [к]-[х]-[к`]-[х`]	1
	Звук [й`]	1
	Звуки [л`]-[й`]	2
	Звук [ы] и буква Ы	1
	Звуки [ы]-[и]	2
	Буква Н	1
	Звук [с]	1
	Буква С	1
	Звук [с`]	1
	Звуки [с]-[с`]	1
	Буква С	1
	Звуки [с]-[с`] и буква С	1
	Звук [з]	1
	Звук [з`]	1
	Звуки [з]-[з`]	1
	Буква З	1
	Звук [б]	1
	Звуки [б]-[б`]	1
	Буква Б	1
	Звуки [б]-[п]	1
	Буква Я	2
	Звуки [в]-[в`]	1
	Буква В	1
	Звук [д]	1
	Звуки [д]-[д`]	1
Буква Д	1	
Звуки [д]-[т]-[д`]-[т`]	1	
Звук [г]	1	

	Звуки [г]-[г` ]	1
	Буква Г	1
	Звуки [г]-[к`]	1
	Звук [ш]	2
	Звук [ш] и буква Ш	1
	Звуки [с]-[ш]	2
	Буква Е	2
	Звук л	2
	Звуки [л]-[л`]	1
	Буква Л	1
	Итого:	46
III (март, апрель, первые две недели мая)	Буква Л	1
	Звук [ж]	1
	Звук [ж] и буква Ж	1
	Звуки [ж]-[ш]	1
	Звуки [ж]-[з]	1
	Буква Ё	2
	Звук [р]	1
	Звук [р`]	1
	Звуки [р]-[р`]	1
	Буква Р	1
	Звуки [р]-[л]	2
	Буква Й	2
	Буква Ъ	2
	Звук [ч]	1
	Буква Ч	1
	Звуки [ч]-[т`]	1
	Буква Ю	1
	Звуки [ц] и буква Ц	1
	Звуки [ц]-[с]	1
	Звук [ф]	1
Звуки [ф]-[в]-[ф`]-[в`] и буква Ф	1	
Звук [щ] и буква Щ	1	
Буква Ъ	1	
Буквы Ъ – Ъ	1	
Итоговое занятие	1	
	Итого:	29
	Всего занятий:	97

## Перспективный план

### Старшая группа (5 – 6 лет)

#### I период

Первые две недели сентября – обследование детей.

Вторая половина сентября, октябрь, первые 2 недели ноября

Звуки	у, а, ау, ауи, о, ауио, ы, п, пь, т,
Подготовка к звуковому анализу и синтезу	<p>Выделение гласных звуков из ряда других звуков.</p> <p>Выделение ударного гласного из начала первого и последнего согласного звука в слове (<i>тон, тут</i>).</p> <p>Проверка и синтез обратных слогов типа <i>ат, от, ут</i>, и т.д.</p> <p>Преобразование слогов путём изменения одного звука <i>от – ут – ит</i>.</p>
Закрепление лексико-грамматических категорий и развитие связной речи	<p>Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных (<i>утка – утки, конфета – конфеты</i> и т.д), формы родительного падежа с предлогом <b>У</b> (<i>у Таты – боты, у Нины – конфеты, у Вовы – кубики, а у Толи – утки</i>).</p> <p>Согласование прилагательных и местоимений <i>мой, моя, моё</i> с существительными мужского, женского, среднего рода (<i>мой кубик, кот, моя утка, конфета, моё окно</i>).</p> <p>Категории числа и лица глаголов настоящего времени (<i>я пою, мы поём, вы поёте, они роют</i>). Употребление категорий прошедшего времени глаголов множественного числа (<i>гуляли, пели, катали, купали, мыли</i>).</p> <p>Составление предложений по демонстрации действий.</p> <p>Объединение этих предложений в короткий текст. <b>Таня и Вова дома. Таня моет окно. Вова подметает. Они помогают маме.</b></p>

#### II период

Вторая половина ноября – первая половина февраля

Звуки	к, кь, птк, х, хь, ль, ы ль, йот, ы – и, с, сь, з – зь, с – з, сь – зь,
-------	---

	<b>ц, б – п,</b>
<b>Подготовка к звуковому анализу и синтезу</b>	<p>Дифференциация звуков на слух, выделение их в ряде других звуков, нахождение их в слове. Определение места звука в слове. Выделение гласного звука в положении после прямого слога типа <i>са, со, су</i>.</p>
<b>Закрепление лексико-грамматических категорий и развитие связной речи</b>	<p>Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>синий пояс, зелёный, синяя ваза, зелёная ваза, синее (зелёное) пальто</i>), образования относительных прилагательных (<i>меховая шуба (шапка), меховые сапоги, меховой пояс, сосновая хвоя, стеклянный стакан, стеклянная ваза, железный нож, железная шпага, снежный ком, снежная баба, бумажный змей, бумажная пелёнка</i>). Согласование числительных с существительными (<i>шесть жуков, обезьян, лисиц, лошадей, окон</i>).</p> <p>Подбор однокоренных слов (<i>лесной, лесовик, леса; снег – снежинка, снега – снежный – снеговик</i>).</p> <p>Образование предложений по демонстрации действий, картине, вопросам. Распространение предложений путём введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений (<i>Соня и Миша слепили снеговика (снежную бабу, снежный ком, самолёт). Саша, Женя, Наташа и Миша купили стеклянную вазу, меховую шапку, зелёный пояс и синюю коляску. Вася и Сима помогли маме: они носили воду, копали яму, поливали пионы, лилии, маки</i>). Составление предложений по опорным словам (<i>Соня, стоять, мост. Даша, шуба, вешать</i>). Составление рассказов по картине, серии картин, пересказ. Заучивание стихотворений.</p>

### III период

**Вторая половина февраля – первая половина мая**

<b>Звуки</b>	<b>ш, ж, с – ш, с – ш – ж - з л, р, л – ль, р – рь, ль, л – р – рь – ль, ч, щ, ч - щ</b>
--------------	--

<p style="text-align: center;"><b>Звуковой анализ и синтезу</b></p>	<p>Различение на слух и в произношении изучаемых звуков. Выделение их среди других звуков и слогов. Определение наличия данных звуков в слове и их позиции. Анализ и синтез прямых и обратных слогов (<i>ал – ла, ор – ро, лара – лоро</i>). Анализ и синтез односложных слов (<i>лак – рак, стол – стул</i>), преобразование слов путём замены первых звуков (<i>лак – бак, бок – рог</i>). Выделение кружочками разного цвета гласных и согласных звуков.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Закрепление лексико-грамматических категорий и развитие связной речи</b></p>	<p>Закрепление навыка образования уменьшительной формы существительных (<i>ящичек, вазочка, сучочки</i>), прилагательных (<i>сосновый лес, сосновая роща, шишка, ветка, иголка; клюквенный морс, сок, кисель, сироп</i>).</p> <p>Подбор однокоренных слов (<i>чай, чайник, чайная, чайница; мыло – мылить, обмылки, мыльница</i>); приставочных глаголов (<i>машина подъехала к дому, поехала к дому, объехала вокруг дома, отъехала от дома, между домами проехала, из ворот выехала</i>).</p> <p>Употребление предложных конструкций (<i>залез под шкаф, вылез из-под шкафа, спрятался между шкафом и столом</i>).</p> <p>Подбор слов с противоположным значением (<i>толстый – тонкий, короткий – длинный</i>).</p> <p>Образование существительных от глаголов и наоборот (<i>читать – читатель, читательница; учить – учитель, учительница; воспитывать – воспитатель, воспитательница; пловец – плавать; лётчик – летать</i>).</p> <p>Закрепление навыка употребления сложносочинённых предложений с разными придаточными (<i>Миша заплакал, потому что он упал, ему было больно, он обиделся на Веру, он испугался собаки</i> и т.д.).</p> <p>Составление разных типов рассказов; оречевление серии выполненных действий.</p>

**Второй год обучения**  
**Подготовительная группа (6 – 7 лет)**  
**I период**  
**(вторая половина сентября – октябрь)**

**Первые две недели сентября – обследование детей.**

- *Развитие слуховой памяти в течение года.*
- *Воспитание умения говорить внятно, отчётливо, умеренно громко, в неторопливом темпе в течение года.*

<p>1. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>2. Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3. Анализ чтение, письмо.</p>	
<p><i>Формирование произношения и развитие речи</i></p>	<p><i>Обучение грамоте</i></p>
<p>А. 1) Закрепление правильного произношения звуков У, А, И, П, ПЬ, Э, Т, К, КЬ, М, МЬ, ЛЬ, О, Х, ХЬ, ЙОТ, Ы, С.</p> <p>2) Различение звуков на слух: всех гласных (у, а, и, э, о, ы), согласных (п – т – м – к; т – д – к; к – кь – т – г – х; ль – л – й; р – рь; с – сь – з – т – ть – щ).</p> <p>3) Дифференциация правильно произносимых звуков: к –х, ль –й, ы–и.</p> <p>4) В связи с закреплением правильного произношения звуков, усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трёхсложных).</p> <p>5) Подготовка к анализу звукового состава слова.</p>	<p>1. Подготовка к анализу звукового состава слова в связи с формированием навыков произношения и развитием слухового восприятия.</p> <p>Умение выделять начальный гласный из слов (типа Аня, ива, утка), последовательно называть гласные в ряду из двух-трёх гласных (аи, уаи).</p> <p>Анализ и синтез обратных слогов типа «ат», «ит», выделение конечного согласного из слова типа «мак», кот».</p> <p>Выделение слогаобразующего гласного из положения после согласного из слов типа «ком», «кнут».</p> <p>Выделение из слов начального согласного.</p> <p>Анализ и синтез прямых слогов типа «та», «ми».</p> <p>Анализ и синтез слов типа «суп», «кит».</p> <p>Проведение в занимательной форме (в виде игр на внимание, соревнований) упражнений, направленных на усвоение навыков звукового анализа и синтеза.</p>

**Б. 1) Воспитание направленности внимания к изменению грамматических форм слов путём сравнения и сопоставления существительных единственного и множественного числа с окончаниями и, ы, а (куски, кусты, стулья, письма);**  
различных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (много – кусков, оленей, стульев, лент, окон...), согласования глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (залаяла собака, залаяли... собаки);  
сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени единственного и множественного числа (поёт...Валя, поют...дети), привлечения внимания предметов (мой...стакан, моя...сумка).

**2. Словарная работа.**  
Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (наливает – выливает – поливает...);  
способом присоединения суффиксов (мех – меховой – меховая, лимон – лимонный – лимонная);  
способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад);  
к словам с уменьшительно-ласкательным значением (пенёк, лесок, колёсико).

**3. Предложение, связная речь.**  
Привлечение внимания к составу простого распространённого предложения с прямым дополнением (Вова пилит доску); выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?;  
составление предложений без предлогов данных полностью или частично в начальной форме (поливать, мама, Нина);  
воспитание навыка давать краткие (одним словом) или полные ответы на вопросы.

Составление простых распространённых предложений с прологами на, у, в, под, над, с, со по картинке, по демонстрации действий, по вопросам.

Объединение нескольких предложений в небольшие рассказы.  
Заучивание текста наизусть.

**2. Формирование навыка слогового чтения.**  
Последовательное знакомство с буквами У, А, И, П, Т, М, К, О, Ы, С на основе чёткого правильного произношения твёрдых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения.

Умение выкладывать из цветных фишек и букв, читать и писать обратные слоги типа «ат», «ит».

Умение выкладывать из фишек и букв и слитно читать прямые слоги типа «та», «му», типа «ми», «си» с ориентировкой на гласную букву.  
Преобразование слогов. Письмо слогов.

Умение выкладывать из букв разрезной азбуки и читать слова типа «сом», «кит».

Постепенное усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый звук», «мягкий звук».



## II период

(ноябрь, декабрь, январь, февраль)

1. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (строительство, прямоугольник, космонавт и др).
2. Формирование связной, грамматически правильной речи по мере надобности.

### Формирование произношения и развитие речи

### Обучение грамоте

#### А. Формирование произношения.

##### 1. Закрепление правильного произношения звуков: С

(продолжение), СЬ, З, ЗЬ, Б, БЬ, Д, ДЬ, Г, ГЬ, Ш, Л, Ж, Р, РЬ.

2. Различие звуков на слух: с – сь, з – зь – с – сь, б – бь – п – пь, ть – дь, д – дь – т – ть, г – гь, г – гь – к – кь – д – дь, ш – с – ж – щ, л – ль – р – рь, ж – з – ш, рь – л – ль.

3. Дифференциация правильного произношения звуков: с – сь, з – зь, б – п, д – т, г – к, с – ш, ж – з, ж – ш, с – ш – з – ж, р – л, р – рь – л – ль.

4. В связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков усвоение слов сложного звуко-слогового состава со слогами различной структуры (тротуар, перекрёсток, экскаватор и др.).

4. Анализ и синтез звукового состава слова.

#### Б. Развитие речи.

1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.

Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (пальто, торты, крылья...)

#### 1. Звуковой анализ слов.

Членение слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов.

Звуко-слоговой анализ слов типа косы, сани, суп, утка.

Умение составлять схему слова из полосок и фишек.

Звуки гласные и согласные; твёрдые и мягкие. Качественная характеристика звуков.

Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).

Воспитание умения находить в слове ударный гласный.

Умение подбирать слова к данным схемам.

Умение подбирать слова к данной модели (первый звук твёрдый согласный, второй – гласный, третий – мягкий согласный, четвёртый – гласный и т.п.).

#### 2. Работа с разрезной азбукой, чтение.

Умение составлять слова из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнять слова недостающими буквами.

Преобразование слов (суп – сук, Тата – Ната) путём замены одной буквы.

Усвоение буквенного состава слов типа: «Таня», яма».

#### 3. Письмо букв и слов.

Усвоение следующих навыков: слова пишутся отдельно, имена

Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много – яблок, платьев...).

#### Привлечение внимания

к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети кормили...белку. Дети любовались...белкой);

к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (большой...мишка, большая...кошка, большие...кубики);

к согласованию прилагательных с существительными среднего рода сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (ой...голубой платок; ая...голубая лента; ое...голубое платье; ые...голубые полотенца...).

Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (В зале много...светлых ламп. Дети кормили морковкой...белого кролика. Дети давали корм...белым кроликам).

Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (куклам сшили...два платья...пять платьев...две рубашки...пять рубашек).

Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего, будущего времени (катаю – катал – буду катать);

Глаголов совершенного и несовершенного вида (красил – выкрасил).

## 2. Словарная работа.

Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале)

людей и клички животных пишутся с заглавной буквы.

Обучение чтению предложений и текстов – 13 – 16 недель обучения.

#### Звуки и буквы

Умение различать гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие (только по отношению к парным по звонкости-глухости звукам).

Умение давать качественную характеристику звукам (гласный/ согласный, твёрдый/ мягкий, звонкий/ глухой).

Усвоение букв Б, В, Д, Э, Г, Ш, Е, Л, Ж, Ё, Р, Й.

#### Слово

Звуко-слоговой анализ слов типа: «вагон, вагоны», «кошка», «плот», «краска», «красный» и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием. Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов путем замены или добавления букв (мышка – мушка – мишка...; стол – столик...и т.п.); добавление в надписи пропущенных букв (ми\_ка). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Проведение в занимательной форме (в виде игр на внимание, соревнований) упражнений, направленных на усвоение звукового состава слов.

Усвоение буквенного состава слов типа: «ветка», «ели», «котёнок», ёлка». Добавление пропущенных букв и слогов (ко...тёнок, ё...жик). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова. Проведение в занимательной форме (в виде кроссвордов, шарад, загадок) упражнений, направленных на усвоение буквенного состава слов.

путём присоединения приставки (прибыл, приколотил, приклеил...; прибежал, приполз, прискакал...; уехал, приехал, подъехал, заехал...);

путём присоединения суффиксов – образование относительных прилагательных (деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые...);

путём словосложения (трехколесный, первоклассник...).

Воспитание умения употреблять образованные слова в составе предложений в разных падежных формах (У меня нет...стеклянной вазы. Я катался...на трёхколёсном велосипеде. Коля ненадолго...зашёл к товарищу).

Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (стричь – стригу – стрижёт...).

Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (У лисы длинный пушистый хвост – У зайчика коротенький пушистенький хвостик...).

### 3. Предложение.

Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространённого предложения путём:

- а)** составления предложений без предлогов и с предлогами на, под, над, у, к, от, с (со), из, в, по, между, за, перед из слов данных в начальной форме (скамейка, под, спать, собака – Под скамейкой спит собака...);
- б)** составление предложений из «живых слов» (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (Миша вешает шубу – Маша вешает в шкаф меховую шубу);
- в)** составление предложений с данными словосочетаниями (серенькую белочку – Дети видели в лесу серенькую

### Предложение

Умение членить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Умение составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3-4 слов после анализа и без предварительного анализа.

### Чтение

Усвоение слогового чтения слов указанной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчётливым произнесением слов.

Чтение предложений. Умение выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (ёжик сидит...ёлкой).

Правильное чёткое слоговое чтение небольших лёгких текстов. Соблюдение при чтении пауз на точках. Осмысленные ответы на вопросы по прочитанному тексту. Умение поставить вопросы к прочитанному. Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и отчётливостью своей речи.

### Правописание

Закрепление умения различать ударные и безударные гласные.

Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путём изменения слов (коза – козы)

Умение проверить (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов путём изменения слов (зуб – зубы, мороз – морозы) и с помощью родственных слов (дуб – дубок).

Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами.

Простейшие случаи переноса слов.

Умение выкладывать и писать слова с сочетаниями «ши», «жи».

Усвоение навыка правильного оформления слов и предложений:

<p>белочку...серенькой белочке – Дети дали орехов серенькой белочке...);</p> <p>г) добавления в предложения пропущенных предлогов (кусты сирени посадили...(перед, за) домом.Ёлочка росла – (у, около, возле) дома);</p> <p>д) развитие умения дать полный ответ на поставленный вопрос.</p> <p>4. Связная речь.</p> <p>а) Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной конструкции (надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зелёную грузовую машину и поставить её на среднюю полку шкафа).</p> <p>б) Развитие умения составить рассказ из предложений данных в иной последовательности.</p> <p>в) Полные ответы на вопросы в связи с подготовкой к пересказу текста.</p> <p>г) Развитие умения пересказывать тексты.</p> <p>д) Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорки.</p>	<p>буквы в слове пишутся рядом, слова в предложениях пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена, фамилии людей, клички животных, названия городов пишутся с большой заглавной буквы.</p> <p>Письмо после анализа из самостоятельно отдельных слов и предложений достигнутой сложности.</p>
--	---

### III период

(март, апрель, первая половина мая)

	Формирование произношения и развитие речи	Обучение грамоте
	<p><b>А. Формирование произношения.</b></p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков п, ч, щ и всех ранее пройденных..</p> <p>2. Различение на слух: ч – ть – сь – щ; ц – ть – с; щ – ч – сь –</p>	<p><u>Звуки и буквы</u></p> <p>Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв Ч, Ц, Ф, Щ, Ъ, Ь – разделительный (24 – 31 неделя обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка</p>

ш.

3. дифференциация правильно произносимых звуков: ч – ть, ч – сь, ц – с, щ – ш, щ – ч, щ – сь.
4. В связи с окончательным закреплением правильного произношения всех звуков речи усвоение слов звуко-слогового состава (учительница, часовщик, электрический), употребление их в самостоятельной речи.
5. Анализ слов сложного звуко-слогового состава.

#### **Б. Развитие речи.**

1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени.  
Закрепление полученных ранее навыков.

2. Словарная работа.

Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов путём присоединения приставки и суффикса, путём словосложения.

Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (учить – учитель – учительница – ученик; футбол – футболист).

Умение использовать образованные слова в составе предложений.

Воспитание умения подбирать родственные слова (снег, снежок, снеговик, снегурочка, снежный...).

Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале).

Привлечение внимания к многозначности слов (иглолка для шитья, иглолки у ежа, иглолки у ёлки).

3. Предложения.

Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложения.

использования при письме ранее пройденных букв Е, Ё и усвоение букв Ю, Я на базе отчётливого произнесения и сравнения твёрдых и мягких звуков. Усвоение букв Ь (разделительный) и Ъ (разделительный) на базе отчётливого произношения и сравнения на слух и в произношении сочетаний типа ля – лья.

#### Слово

Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием. Подбор слов по схемам и моделям. Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.

Буквенно составлять слова различной сложности.

Закрепление всех знаний и навыков, полученных ранее.

Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами Я, Е, Ё, Й. Воспитание умения выкладывать и писать слова с буквами Ь (как знак мягкости), Ю. Умение выкладывать и писать слова с сочетаниями «ча», «чу», «ща», «щу».

Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы и т.д.) постепенно усложняющихся упражнений на определение буквенного состава слов.

#### Предложение

Выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо (3 – 5 слов) небольших предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно. Введение в предложение отдельных слов, написание которых требуют применения правил (Дети катались на коньках).

#### Чтение

Дальнейшее развитие навыков чтения. Правильное сложение и чтение небольших рассказов с переходом на чтение словами.

Закрепление умения давать определённые ответы по прочитанному тексту, пересказывать прочитанные тексты.

Заучивание наизусть прочитанных стихотворений, скороговорок, загадок.

*Умение пользоваться предложениями с предлогами «из-под» и из-за» (Кот вылез... (из-под) стола).*

*Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (Дети бегали. Дети прыгали. – Дети бегали и прыгали).*

*Составление предложений по опорным словам (мальчик, поймать, ёжик. В лесу под кустом мальчик поймал серого колючего ёжика. Маленького колючего ёжика мальчик поймал на опушке леса).*

*Привлечение внимания*

*к сложноподчинённым предложениям с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (Мы сегодня не пойдём гулять, потому что идёт дождь. Я буду рисовать, если вы дадите мне альбом и цветные карандаши...);*

*к предложениям с относительным местоимением «который» (Роме понравился трактор. Трактор подарил ему брат. – Роме понравился трактор, который подарил ему брат...).*

**4. Связная речь.**

- а) Закрепление всех полученных ранее навыков.**
- б) Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения (Зайка не мог достать морковку, потому что он был маленький, а снеговик большой).**
- в) Развитие умения связно и последовательно пересказывать тексты, пользуясь фонетически и грамматически правильно выразительной речью.**
- г) Воспитание навыка составления рассказов по картине, по серии картин.**
- д) Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.**

# Содержание тем учебного курса

Старшая группа

СЕНТЯБРЬ

Первые две недели – обследование детей

Неделя	Занятия	Звук	Навыки звукового анализа	Лексико-грамматическая категория	Лексическая тема	Связная речь
3	1		Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.	Закрепление навыка употребления категории мн.ч. сущ.	<b>ОВОЩИ</b>	Составление предложений по демонстрации действий.
	2		Воспитание слухового восприятия.	Закрепление навыка употребления категории мн.ч. сущ.		Объединение предложений в короткий текст.
4	1		Воспитание слухового восприятия.	Употребление форм вин.п. сущ. с предл. В.	<b>ФРУКТЫ</b>	Составление описательных рассказов.
	2		Развитие слухового восприятия на неречевых звуках.	Согласование числ. с сущ. Закрепление предлогов. Употребление ум.-ласк. сущ.		Составление рассказа с элементами творчества на основе предложенного теса и иллюстраций.

## ОКТАБРЬ

Неделя	Занятия	Звук	Навыки звукового анализа	Лексико-грамматическая категория	Лексическая тема	Связная речь
5	1	У	Узнавание речевых звуков. Выделение ударного гласного звука из ряда других и из начала слова.	Образование приставочных глаголов с приставкой у-.	ЛИСТВЕННЫЕ ДЕРЕВЬЯ. ГРИБЫ	Договаривание предложений.
	2	А	Узнавание речевых звуков. Выделение начального гласного.	Употребление союза <i>а</i> .		Составление вопросительных предложений с союзом <i>а</i> .
6	1	АУ	Выделение начального гласного. Анализ звукового ряда типа АУ	Образование множественного числа существительных.	ОСЕНЬ.  ОСЕННЯЯ ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ	Составление сравнительных предложений с союзом <i>а</i> и с предлогом <i>у</i> .
	2	И	Развитие слухового восприятия на неречевых звуках. Запоминание и воспроизведение звукового ряда типа АУИ. Определение позиции звука.	Подбор родственных слов.		Договаривание предложений.



7	1	Э	Выделение гласного звука из ряда других звуков, в слогах и словах.	Употребление указательных местоимений ЭТОТ, ЭТА, ЭТО, ЭТИ. Подбор родственных слов к слову ЭТАЖ, ЭКСКАВАТОР.	ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ	Заучивание стихотворения наизусть с помощью игрушек и без них.
	2	О	Запоминание и воспроизведение звукового ряда типа АУИ. Определение позиции звука.	Закрепление навыка употребления сущ. мн.ч. Род.п. без предлога.		Изменение предложений по образцу.
8	1	А, У, И, О	Выделение гласных звуков из начала и середины слов.	Употребление прилагательных.	ДОМ. МЕБЕЛЬ.	Пересказ.
	2	Ы	Анализ слогов АУ, ИУ, ИО и др. Обучение различению и чёткому произношению звука [ы] в слогах, словах, предложениях.	Закрепление навыка употребления существительных мн.ч. им.п.		Сочинение стихов по картинкам.

**НОЯБРЬ**

Неделя	Занятия	Звук	Навыки звукового анализа	Лексико-грамматическая категория	Лексическая тема	Связная речь
9	1	П	<p>Понятие «твёрдый согласный».</p> <p>Выделение звука среди других звуков, в слогах и словах.</p> <p>Определение мета звука в слове.</p> <p>Составление схем слогов типа АП, ОП, УП.</p>	<p>Практическое употребление сущ. в род.п. без предлога.</p> <p>Образование относительных прилагательных.</p> <p>Подбор глаголов к существительным.</p>	<p><b>ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ПТИЦЫ</b></p>	Составление предложений по картинкам.
	2	П	<p>Понятие «мягкий согласный».</p> <p>Выделение звука среди других звуков, в слогах и словах.</p> <p>Деление слов на слоги.</p>	Согласование числительного с существительным.		Договаривание предложений по картинкам на звук [п`]

10	1	П-П				
	2	Т	Выделение звука среди других звуков, в слогах и словах. Выделение ударного слога среди других слогов. Определение позиции звука [т]. Анализ слога типа АТ, ТА; слова ТОО.	Подбор определений к существительным. Образование уменьшительной формы существительных.	ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ	Анализ словесного состава предложений.

Итоговое занятие по гласным звукам

	1	Г				
	2	Г-Г				

11					<b>ОСЕНЬ (ОБОБЩЕНИЕ)</b>	
12	1	<b>К</b>	<p>Выделение звука среди других звуков, в слогах и словах.          Определение позиции звука в словах.          Звуковой анализ.          Составление схем обратных слогов.</p>	<p>Согл. прил. с сущ. в роде и числе.          Соглас. личн. мест. с сущ.          Практическое употребление предлога К.          Образ. ум.-ласк. форм сущ.</p>	<b>БИБЛИОТЕКА</b>	<p>Ответы на вопросы.</p>
	2	<b>К`</b>	<p>Выделение звука среди других звуков, в слогах и словах.          Определение позиции звука в словах.          Слоговой анализ.          Составление схем слов <b>КОТ, КИТ, ТИК.</b></p>	<p>Практическое употребление сущ. в род.п. без предлога.          Образование сущ. во мн.ч. им.п.</p>		<p>Договаривание предложений по картинкам.</p>

## ДЕКАБРЬ

Недел	Занят	Звук	Навыки звукового анализа	Лексико-грамматическая категория	Лексическая тема	Связная речь
13	1	К, К'			ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ	
	2	П, Т, К	Дифференциация звуков. Определение слогового состава.	Закрепление употребления предлогов <b>на, под.</b>		Сост. предлож. по 2 предм. картинкам с использ.предл. <b>НА, ПОД.</b>
	3	Х	Выделение звука из слов. Составление обратных слогов <b>АХ,ОХ,УХ.</b>	Род.п. с предлогом У. Падежные формы существительных. Употребление вин.п. сущ. Образование сущ. жен.рода с пом суффикса -их-.		Договаривание предложений.

14	1	<b>Х</b>	Составление схем слогов типа ХА, ХИ. Анализ обратного слога типа УХ. Определение позиции звуков. Определение слогового состава.	Образование мн.ч. сущ. в им.п.	<b>ХВОЙНЫЕ ДЕРЕВЬЯ</b>	Преобразование деформированной фразы.
	2	<b>Х-Х'</b>				
	3	<b>Л</b>	Различение звука на слух и в произношении. Закрепление понятия мягкие согласные.	Согласование сущ. с глаг. прошедшего времени. Образование сущ. с помощью суффикса -тель-.		Пересказ текста «Алёна и Поля по картине.
15	1	<b>Й</b>	Определение слогового состава слов. Составление схемы слова типа ПОЙ.	Повелит.наклон.глагол. Подбор определений.		Составление предложений по опорным словам.
	2	<b>Л-Й</b>	Дифференциация звуков на слух. Определение наличия данных	Подбор родственных слов.		Работа с деформ. текстом. Созд. проблемной ситуации.

			звуков в слове и их позиции		<b>ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ</b>	
	<b>3</b>	<b>Ы-И</b>	Преобразование слогов и слов. Дифференциация звуков на слух. Мягкость согласных. Составление схем слов типа ДЫМ, КИТ.	Образование мн.ч. сущ.в им.п. Образ. ум.-ласк. форм существит. Практическое употребление род.п. без предлога.		Составление предложений по индивидуальным картинкам.
<b>16</b>	<b>1</b>	<b>С</b>	Выделение звука в ряде других звуков. Нахождение звука в слове. Определение позиции звука. Звуковой анализ и синтез слов типа СУП.	Подбор определений. Образование относительных прилагательных. Практическое усвоение предложно-падежных конструкций.	<b>ЗИМНЯЯ ОДЕЖДА. ОБУВЬ. ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ.</b>	Составление сложноподчинён. предложений по вопросам.
	<b>2</b>	<b>С</b>	Определение слогового состава слов.	Образование сложных слов. Подбор родственных слов.		Составление предложений по опорным словам.
	<b>3</b>	<b>С'</b>	Выделение звука в ряде других звуков.	Согл. числ. с сущ. Согл. прил.с сущ. в роде.		Пересказ текста цепной организации по

			Нахождение звука в слове. Определение позиции звука. Определение слогового состава слов.			картинкам.
<b>17</b>	<b>КАНИКУЛЫ</b>			<b>НОВЫЙ ГОД</b>	<b>КАНИКУЛЫ</b>	

## ЯНВАРЬ

Первая неделя января – Новогодние праздники

<b>Неделя</b>	<b>Занятия</b>	<b>Звук</b>	<b>Навыки звукового анализа</b>	<b>Лексико-грамматическая категория</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Связная речь</b>
	<b>1</b>	<b>С</b>	Составление схемы слов типа ГУСЬ. Звуко-слоговой анализ и синтез. Определение места звука в слове.	Образование сущ.с ум.-ласк. значением.		Пересказ текста.



<b>18</b>	<b>2</b>	<b>С-С`</b>	Дифференциация звуков на слух. Синтез слогов на слух. Определение позиции звука. Анализ слов типа СИМА, САНИ.	Подбор родственных слов. Словообразование. Согл. сущ. с прил. и прич. Сост. сложных слов.	<b>ИГРУШКИ</b>	Составление рассказа по картине «Саша и снеговик».
	<b>3</b>	<b>З</b>	Выделение звука в ряде других звуков. Нахождение в слове. Определение места звука в слове. Анализ и синтез слогов типа ЗА, ЗО, ЗУ, слов типа ТАЗЫ.	Употребление глагола ЗВОНИТЬ.		Договаривание предложений, чистоговорок. Составление предложений по опорным словам.
<b>19</b>	<b>1</b>	<b>З</b>	Выделение звука в ряде других звуков. Деление слов на слоги.	Употребление предлогов.		Заучивание чистоговорки. Составление предложений с предлогами. Пересказ текста цепной организации.

	2	З`	Определение первого звука в слове.	Подбор родственных слов.	<b>ЖИВОТНЫЕ</b>	Пересказ текста цепной организации «Зина и Зяблик».
	3	З-З`	Выделение звуков из слов. Диф-ция звуков. Звуко-слоговой анализ слова <b>ЗИМА.</b>	Употребление сущ. в косвенных падежах. Употребление предлогов. Употр. ед.и.мн. ч. сущ. им.п. Подбор однокоренных слов.		<b>ХОЛОДНЫХ СТРАН</b>
20	1	С-С` - З-З`	Выделение звуков из слов. Диф-ция звуков. Диф-ция понятий « <i>слог</i> », « <i>слово</i> ». Звуковой анализ слова ЛИСА.	Употребление сущ. в косв. падежах.	<b>ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН</b>	Составление загадок-описаний. Решение проблемных вопросов.
	2	Ц	Выделение звука из слов. Определение позиции звука [ц] в словах. Звуко-слоговой анализ слова ГУСЕНИЦА.	Предложный падеж существительных.		Сочинение чистоговорок-небылиц. Составление предложений по опорным словам.

	3	Ц	Выделение звука среди других звуков, из слогов и из слов. Определение позиции звука [ц] в словах. Слоговой анализ слова типа ЦЫПА.	Употребление сущ. в косв. падежах. Образование сущ. мн. ч им.п. Образование сущ. с ум.-ласк. знач.		Пересказ текста «Курица и кольцо» по картинкам.
21	1	Ц-С	Дифференциация звуков на слухи в произношении. Синтез слогов. Звуко-слоговой анализ.	Образ. сущ. жен.р. с суф.-ниц-.		Пересказ по картине.
	2	Б	Выделение звука из ряда других звуков, слогов и слов. Деление слов на слоги. Определение позиции звука. Составление схемы слов.			Составление загадок-описаний. Составление предложений по картинкам.
	3	Б'	Выделение первого звука в слове. Выделение звука в ряде других	Употребление сущ.ед.ч. род.п. без предлога. Усвоение сущ. в тв. п.		Составление предложений по опорным словам и картинкам.

			звучков, слогов и слов. Анализ прямых слогов типа БИ, БА, БУ и слов типа БИМ, БОМ. СЛОГОВ			Работа с деформированным текстом.
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------

### ФЕВРАЛЬ

Нед еля	Заня тия	Звук	Навыки звукового анализа	Лексико-грамматическая категория	Лексическая тема	Связная речь
22	1	<b>Б-Б'</b>	Звуковой анализ типа БУМ	Употребление предлогов <b>НА, В.</b>	<b>НАША ПИЦЦА. ТРУД ПОВАРА. ПОСУДА.</b>	Составление предложение по опорным словам.
	2	<b>Б-П</b>	Звуковой анализ слов типа ПОНИ.	Употребление сущ.ед.ч. род.п. без предлога. Усвоение приставочных глаголов. Падежное управление.		Создание проблемной ситуации. Пересказ.
	3	<b>Б-П- Б'-П'</b>	Дифференциация звуков на слух. Преобразование слогов. Нахождение звука в слове. Определение позиции звука.	Употребление вин.п. сущ.ед.ч. и мн.ч.		Составление предложений.

23	1	Ш	Выделение звука в ряде других звуков и словах. Преобразование слогов. Определение слогового состава слов. Определение схемы к словам.	Образование ум.-ласк. ф-мы сущ. Образование сущ. с суффиксом -ш-.	ТРАНСПОРТ. ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ.	Составление предложений по картинкам.
	2	Ш	Нахождение звука в слове. Определение позиции звука. Звуко-слоговой анализ слов типа МАША, КАША. Составление схем слов.	Практическое усвоение сущ.в.предложном падеже.		Дополнение предложений. Работа с деформированным текстом.
	3	Ш	Анализ и синтез слова ШУМ. Определение позиции звука.	Закрепление навыка образования сущ. с ум.-ласк. значением. Практическое усвоение приставочных глаголов.		Договаривание предложений. Составление предложений по опорным словам.

	1	Ж	Звуко-слоговой анализ слова типа ЖУК. Определение позиции звука.	Употребление сущ.ед.ч. род.п. без предлога. Образование глаголов 1л. ед.ч. Образование ср.ст. наречий.		Пересказ текста цепной организации.
25	2	Ж	Синтез слогов. Звуковой анализ слова ЖАБА.	Употребление сущ. в тв. п. ед.ч	ЗИМА (ОБОБЩЕНИЕ)	Пересказ текста по предметным картинкам.
	3	Ж	Выделение звука в ряде других звуков, слогов и слов. Выделение первого звука в словах. Определение слогового состава слов.	Образование ум.-ласк. ф-мы сущ. с -ок-. Употребление сущ.ед.ч. род.п. с предлогом.		Распространение предложений.

### Март

Неделя	Занятия	Звук	Навыки звукового анализа	Лексико-грамматическая категория	Лексическая тема	Связная речь
--------	---------	------	--------------------------	----------------------------------	------------------	--------------

26	1	<b>Ж-Ш</b>	Дифференциация звуков на слух. Дифференциация слогов на слух. Определение позиции звуков.	Подбор глаголов.		Составление предложений с союзом <b>ПОТОМУ ЧТО.</b> Произношение звука во фразах (ответы на вопросы).
	2	<b>С-Ш</b>	Дифференциация звуков на слух. Выделение первого и последнего звука в словах. Определение позиции звука в слове. Деление слов на слоги.	Образ. сущ. с суф. <b>-ист-</b> .	<b>8-е МАРТА. ЖЕНСКИЕ ПРОФЕССИИ.</b>	Проговаривание исправленных предложений.
	3	<b>С-Ш</b>	Синтез слогов. Дифференциация звуков на слух и в словах.	Подбор глаголов к существительным. Употребление род.п. сущ.ед.ч.и мн.ч.		Составление предложений по опорным словам. Заучивание текста.

	2	<b>С-Ш</b>	Дифференциация звуков слогах, словах и в предложениях. Определение позиции звука в слове. Слоγοобразующая роль гласных. Определение слогового состава слов. Звуковой анализ слов ДУЩ, СЫР.	Образование прилагательных от сущ.	<b>ЭЛЕКТРО-ПРИБОРЫ</b>	Проговаривание рифмовок.
	3	<b>З-Ж</b>	Дифференциация звуков на слух.	Употребление сущ. в тв.п. с предлогом С. Согл. числ с сущ.		Договаривание предложений. Придумывание конца сказки.
28	1	<b>З-Ж</b>	Дифференциация звуков среди других звуков и в словах. Синтез слогов. Определение слогового состава слова.	Предлог <b>МЕЖДУ</b> . Подбор сущ. к прил.	<b>ЧЕЛОВЕК. ЧАСТИ ТЕЛА. ОХРАНА ЗДОРОВЬЯ.</b>	Составление предложений по опорным словам. Работа с деформированным текстом.
	2	<b>С-З-Ш-Ж</b>	Дифференциация звуков в словах. Определение места звука в слове.	Согл. числ с сущ. Употребление сущ.ед.ч. род.п. без предлога.		Пересказ текста по картине.



	3	<b>С-З-Ш-Ж</b>	Дифференциация звуков в текстах. Подбор рифм.	Предлоги <b>ЗА, ИЗ-ЗА, ПОД, ИЗ,С</b>		Придумывание продолжения рассказа. Сочинение стихотворения.
29	1	<b>Л</b>	Синтез звуков. Звуковой анализ слов типа ЛОСИ, ВОЛК, СЛОН, ГОЛУБИ.	Падежное управление. Практическое усвоение сущ. вин.п. ед.и мн.ч. Согласование прил с сущ. Употребление глаг. ед.ч прош.вр. жен и муж.рода. Усвоение приставочных глаголов.	<b>РЫБЫ</b>	Проговаривание загадок.
	2	<b>Л</b>	Выделение звука среди других звуков и слогов.	Подбор глаголов к существительным.		Краткий пересказ сказки «Золушка»
	3	<b>Л</b>	Анализ и синтез слов типа ПАЛКА - ПОЛКА	Согл. сущ. с прил.		Составление предложений по картинкам.

## Апрель

Неде	Заня	Звук	Навыки звукового анализа	Лексико-грамматическая категория	Лексическая тема	Связная речь
30	1	Л	Выделение на слух и в произношении	Согласование сущ. с глаголами прошедшего времени.	МОЯ СЕМЬЯ	Пересказ по картине Н.В.Нищевой «Алёна и Поля».
	2	Л-Л	Выделение звука среди других звуков и слогов.	Употребление вин.п. сущ.		Создание проблемной ситуации.
	3	Л-Л	Определение наличия данного звука в слове и его позиция	Употребление предложных конструкций		Работа с деформированным текстом.
31	1	Р	Выделение на слух и в произношении	Подбор родственных слов. Согл. прил. с сущ. в роде.	ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ	Пересказ текста цепной организации.
	2	Р	Выделение звука среди других звуков и слогов.	Согл. сущ. с прил. в роде и числе. Практическое усвоение вин.п. без предлога.		Сочинение коротких сказок.

	3	<b>Р</b>	Определение наличия данного звука в слове и его позиция.	Употребление сущ. в косв. п.		Создание проблемной ситуации.
32	1	<b>Р'</b>	Выделение на слух и в произношении	Образование относительных прилагательных от сущ.	<b>ВЕСНА (ОБОБЩЕНИЕ)</b>	Пересказ текста цепной организации.
	2	<b>Р-Р'</b>	Анализ прямых слогов РА-РЯ	Употребление приставочных глаголов		Составление предложений с приставочными глаголами
	3	<b>Л-Р</b>	Анализ и синтез прямых и обратных слогов (АЛ-ЛА, ОР-РО, ЛАРА-ЛОРО)	Употребление предлогов		Составление предложений по схеме.
33	1	<b>Л-Р</b>	Анализ и синтез прямых и обратных слогов (АЛ-ЛА, ОР-РО, ЛАРА-ЛОРО)	Подбор слов с противоположным значением	<b>КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ</b>	Пересказ текста «Лекарство»
	2	<b>Л-Р</b>	Анализ и синтез прямых и обратных слогов (АЛ-ЛА, ОР-РО, ЛАРА-ЛОРО)	Образование глаголов от существительных		Пересказ текста «Обещание»
	3	<b>Л-Л-Р-Р'</b>	Анализ и синтез односложных слов (ЛАК – РАК, СТОЛ – СТУЛ)	Употребление предлогов		Составление предложений с использованием предлогов.

34	1	Л-ЛГ-Р-Р'	Анализ и синтез односложных слов (ЛАК – РАК, СТОЛ – СТУЛ)	Употребление предлогов	НАШ ГОРОД. МОЯ УЛИЦА.	Создание проблемной ситуации.
	2	Ч	Произношение в слогах	Образование уменьшительных форм сущ.		Составление предложений по опорн. предм. картинкам.
	3	Ч	Звуко-слоговой анализ и синтез	Подбор родственных слов.		Составление загадок-описаний.

### Май

Неделя	Занятия	Звук	Навыки звукового анализа	Лексико-грамматическая категория	Лексическая тема	Связная речь
35	2	Щ	Выделение кружочками разного цвета гласных и согласных звуков	Употребление вин.п. сущ.	НАСЕКОМЫЕ	Преобразование деформированного текста.
	3	Щ	Выделение кружочками разного цвета гласных и согласных звуков	Образование сущ. в род.п.		Составление предложений по опорным предметам
36	2	Ч-Щ	Анализ и синтез обратных слогов АЧ-АЩ	Согл. прил. с сущ. в.р., ч. и п.	9 МАЯ ДЕНЬ ПОБЕДЫ	Пересказ сказки «Три гнома».
	3	Ч-Щ	Анализ и синтез слов ПЛАЧ - ПЛАЩ	Согл. прил. с сущ. в.р., ч. и п.		Составление предложений

## Подготовительная группа

Сентябрь

Первые две недели – обследование детей.

Неделя	Номер занятия	Звуки	Буквы	Дифференциация звуков на слух	Звуко-слоговой анализ	Упражнения с фишками, буквами. Письмо. Чтение.	Упражнения для предупреждения дисграфии	Лексическая тема	Лексико-грамматические упражнения	Работа над предложениями
<b>3</b>	1	Формирование представления о звуках. В мире звуков.						<b>САД-ОГОРОД</b>	Подбор прил. к сущ.	Объяснение отгадок к загадкам
	2	Знакомство со словом. Слова-действия. Слова-признаки.							Согласование числ. с сущ. Употребление сущ. мн. ч., твор. пад.	Составление описательных загадок.
	3	Знакомство с предложением.							Образ. уменьш. ф-мы сущ. Образ срав. ст.	Сравнивание овощей.

									прил.	
4	1	А	А	Выделение звука [а] из ряда гласных;  из обратных слогов; из слов.	Определение звука в словах.	Письмо	Составление буквы из двух частей.		Употребление сущ в косвенных падежах.	Составление предложений с союзом <i>а</i> .
	2	У	У	[у] от прочих гласных	Определение позиции звука в словах.	Письмо	Зачёркивание неправильных букв.		Практическое применение предлога У.  Образование прилагат.  Образование глаголов с приставкой у-.	Составление предложений с предлогом У.
	3	А У	А, У	[а] от [у]	Анализ ряда типа АУ, АУИ	Чтение АУ, выкладывание схемы, букв, печатание		<b>ОТКУДА ХЛЕБ ПРИШЁЛ</b>	Определение принадлежности рода имени сущ. по индивид. картинкам.	Игра «Закончи предложение»

**Октябрь**

<b>Неделя</b>	<b>Номер занятия</b>	<b>Звуки</b>	<b>Буквы</b>	<b>Дифференциация звуков на слух</b>	<b>Звуко-слоговой анализ</b>	<b>Упражнения с фишками, буквами. Письмо. Чтение.</b>	<b>Упражнения для предупреждения дисграфии</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Лексико-грамматические упражнения</b>	<b>Работа над предложением</b>
<b>5</b>	1	<b>И</b>	<b>И</b>	[и] от прочих гласных	Анализ ряда типа ИУ, ИАУ	Чтение ИУ, выкладывание схемы, печатание	Складывание буквы из счётных палочек.		Образование сущ. мн.ч. им.п.;  согласование глаг. с сущ. в числе.  Подбор родственных слов.	Составление предложений по картине (на доске) с союзом <i>и</i> .

2	<b>П-П</b>		[п]-[п']	Звуковой анализ обратных слогов.	Чтение звуковых сочетаний.  Выкладывание схемы слога АП		<b>ЛИСТВЕННЫЕ ДЕРЕВЬЯ.</b>  <b>ГРИБЫ</b>	Образование глагола с приставками ПО-, ПЕРЕ-, ПОД-.	Составление предложений с предлогом ПОД.
3		<b>П</b>		Определение позиции звука в словах.  Анализ слога типа АП	Письмо, чтение прямых и обратных слогов, слов.	Выкладывание буквы из палочек		Употребление и дифференциация предлогов ПОД - ПО	Составление предложений с предлогом ПО.



6	1	Э	Э	[э] от прочих гласных	<p>Выделение гласного звука[э] из ряда гласных.</p> <p>Анализ звуковых сочетаний типа АЭ, ЭУА.</p> <p>Выкладывание схем.</p>	Чтение звукокомплексов	Печатание на доске.	<p><b>ОСЕНЬ.</b></p> <p><b>ОСЕННЯЯ</b></p> <p><b>ОДЕЖДА,</b></p> <p><b>ОБУВЬ,</b></p> <p><b>ГОЛОВНЫЕ</b></p> <p><b>УБОРЫ</b></p>	Согласование местоимений ЭТА, ЭТОТ, ЭТО, ЭТИ с существительными	<p>Задавать вопросы к одушевлённым и неодушевлённым предметам и отвечать на них.</p> <p>Составление предложений с местоимением ЭТО.</p>
	2	Т		Т-Д-К	<p>Выделение на слух из слов. Звуковой анализ обратных слогов.</p>	Чтение и преобразование обратных слогов.			Согласование колич. числительных 1, 2, 5 в им. и вин. падежах с существительными	Договаривание предложений сочетанием колич. числ. + сущ.

	3		<b>Т</b>		<p>Определение позиции звука в слове.</p> <p>Выделение звука из слов.</p>	Чтение слогов.	Печатание на доске.		<p>Подбор глаголов к существительным.</p>	<p>Выкладывание схемы предложения из стихотворения</p>
7	1	<b>К-К`</b>		<b>К-К`</b>	<p>Выделение звуков из слов.</p> <p>Звуковой анализ и синтез обратных слогов.</p>				<p>Образование названий детёнышей животных и птиц.</p> <p>Употребление сущ. ед.ч. род.п. без предлога.</p>	<p>Составление предложений по образцу по картинкам (с доски)</p>
	2		<b>К</b>	<b>К-К`</b>	<p>Определение слогового состава.</p> <p>Выделение начального и конечного согласного звука</p>	<p>Выкладывание, преобразование, письмо, чтение обратных слогов типа АК.</p>	<p>Складывание из палочек буквы К.</p>	<b>ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ</b>	<p>Согласование числ. с сущ.</p> <p>Употребление сущ. ед. ч., дат. пад. с предл. К</p>	<p>Составление предложений с предлогом К по картинкам.</p>

					Чтение слов. Преобразование слов.				
3	<b>П-Т-К</b>		П-Т-К	Выделение звуков из слов.  Звуковой анализ прямых слогов.	Выкладывание, преобразование, письмо, чтение слогов типа  АП, АТ, АК.  Складывание и чтение прямых слогов типа ПА, ТА, КА.	Узнавание буквы на ощупь.		Образ. уменьш. ф-мы сущ.  Образ срав. ст. прил.	Составление предложений с предлогами.
1	<b>М - М`</b>		М-М`	Определение позиции звука	Звуковой анализ слов типа ПУМА, МАК			Употребление притяжательных местоимений МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ	Упражнения с деформированной фразой
2		<b>М</b>	М-М`	Звуковой анализ слов.,	Преобразование слов,	Складывание из палочек		Употребление разных	Пересказ сказки по

8					составление схем слов.	чтение, составление из букв разрезной азбуки.	буквы М.		словоформ в разных падежах и числах.	опорным словам.
	3	Л		Л-Л	Воспроизведение слово с изменением ритмического рисунка.  Звуковой анализ и синтез обратных слогов.			<b>ДОМ. МЕБЕЛЬ.</b>	Согласование сущ. с глаг. прош. и наст. вр.  Образование сущ. с пом. суф. –тель-	Составление предложений с помощью вопросов.

Ноябрь

Неделя	Номер занятия	Звуки	Буквы	Дифференциация звуков на слух	Звуко-слоговой анализ	Упражнения с фишками, буквами. Письмо. Чтение.	Упражнения для предупреждения дисграфии	Лексическая тема	Лексико-грамматические упражнения	Работа над предложением
9	1	Л		Л`-М`-Н`	Выделение звука из слов.  Определение позиции звука.			<b>ДОМАШНИЕ</b>	Употребление сущ. в косв. падежах.  Употребление многозначных сущ.  Образование относит. прилагательных	Составление коллективного рассказа «Прогулка в лес».

2	А У Э И		А-У-Э-И	<p>Анализ и синтез прямых слогов.</p> <p>Выделение звуков из начала, середины и конца слов.</p>	Чтение прямых слогов.	Узнавание буквы на ощупь.	<b>ЖИВОТНЫЕ И ПТИЦЫ</b>	Образование относительных прилагательных.	Составление предложений с относительным и прилагательными.
3	О	О	О-А-У-Э, [o] от прочих гласных	<p>Определение позиции звука.</p> <p>Выделение гласного из положения между согласными</p>	Письмо.	Начертание буквы на спине соседа.		Употребление сущ. род.п. ед.и мн.числа	Составление предложений по индивидуальным картинкам.

10	1	Х- Х`		Х-Х`	Анализ и синтез прямых и обратных слогов и слов.  Определение позиции звука.				Подбор родственных слов.	Составление предложений с предложенным и словами.
	2		Х	Х-К-Г	Определение позиции звука. Составление схем слов.	Письмо. Чтение. Преобразование прямых и обратных слогов, чтение слогов типа АХ, ОХ, ИХ.	Начертание буквы на спине соседа.	<b>ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ</b>	Согласование существительных с притяжательными местоимениями МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ	Прочитать предложения и составить схемы предложений.

	3	<b>К- Х- К` - Х</b>	К-Х-К` - Х`	Чтение слогов.  Воспроизведение слоговых рядов.  Определение позиции звука в слове.	Чтение слогов.			Согласование сущ-ных с числительными.	Договаривание предложений с количественными числительными.
11	1	<b>Й</b>		Выделение гласных из середины слова. Определение места звука в слове.  Деление слов на слоги.	Коллективное составление схемы слова ПОЙ.		<b>ОСЕНЬ (ОБОБЩЕНИЕ)</b>	Преобразование сущ. мн. ч. в ед.ч.	Составление предложений из слов.
	2	<b>Л` - Й</b>	Л`- Й		Составление схем слов  ДАЛЬ – ДАЙ  Чтение			Составление сл/соч. с притяж. мест. МОЙ, МОЯ.  Преобразование	Заучивание скороговорок.



									глагол. повелит. наклон. в глаг. наст вр. 1л.	
3	<b>Ы</b>	<b>Ы</b>	<b>Ы-И</b>	Анализ и синтез слогов.	Складывание слогов из букв. Преобразован ие слогов. Составление схем слов  ДАЛЬ – ДАЙ  Чтение слогов.	Обведение контура буквы.  Печатание на доске.			Множественное и единственное число существительны х	Составление предложений с местоимением <b>ВЫ</b>
1	<b>2</b> <b>Ы</b> <b>-И</b>		<b>Ы-И</b>  Твёрдые - мягкие звуки	Составление схем слов типа КИТ, ТИК, ПЫЛ, ПИЛ.	Преобразован ие слов.  Чтение слогов типа МИ, МЫ				Множественное и единственное число существительны х	Договаривание предложений в прошедшем времени
2		<b>Н</b>	<b>Н-Н'</b>  Твёрдые - мягкие звуки	Определение позиции звука в слове.  Деление слов	Составление слов из разрезной азбуки.				Предлоги НА, НАД	Составление предложений с предлогами

12				на слоги.	Чтение слогов и слов. Преобразование слогов и слов.		БИБЛИОТЕКА		
	3	С	С-Ц-З-Ш-Ч-Щ	Анализ слога СУ, слова СУП.  Составление схемы слова СУП.				Согласование прилагательных с существительных мужского и женского рода.  Образование профессий с помощью суффикса -ИСТ-.	Договаривание предложений с их последующим произнесением полностью.

## Декабрь

<b>Неделя</b>	<b>Номер занятия</b>	<b>Звуки</b>	<b>Буквы</b>	<b>Дифференциация звуков на слух</b>	<b>Звуко-слоговой анализ</b>	<b>Упражнения с фишками, буквами. Письмо. Чтение.</b>	<b>Упражнения для предупреждения дисграфии</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Лексико-грамматические упражнения</b>	<b>Работа над предложением</b>
---------------	----------------------	--------------	--------------	--------------------------------------	------------------------------	---	--	-------------------------	--	--------------------------------

13

13	1	С		<p>Определение слогового состава слова.</p> <p>Определение позиции звука.</p> <p>Звуковой анализ слов типа СУК, СУП, СОК, НОС.</p>	<p>Чтение слогов типа СОК.</p> <p>Чтение обратных и прямых слогов</p>		<p><b>ЗИМУЮЩИ</b></p> <p><b>Е ПТИЦЫ</b></p>	<p>Согласование прил. с сущ. муж и жен. рода.</p> <p>Употребление предлога С.</p>	<p>Составление предложений по индивидуальным картинкам с предлогом С.</p>
	2	С'	С-С'	<p>Определение места звука в слове.</p> <p>Составление схем слов.</p>	<p>Разгадывание ребусов.</p>			<p>Образование возвратной формы глагола.</p> <p>Соглас. числ.с.сущ.</p> <p>Образ. ум.-ласк. сущ.</p> <p>Образ. прил. от сущ.</p>	<p>Составление предложений по индивидуальным картинкам.</p>

3	С- С`		С-С`	Определение позиции звука.	Чтение слов.			<p>Образ. сложных слов.</p> <p>Образ. тв.п.им.сущ.</p> <p>Образов. глаг. с пом. с</p> <p>Употребл.предлог ов.</p> <p>Соглас. глаг. с сущ.</p>	Составление предложений со словом ПОЖАЛУЙСТ А.
1		С		Звуковой анализ, синтез слогов и слов. Выкладывание звуковых схем.	<p>Чтение.</p> <p>Работа с разрезными азбуками.</p> <p>Преобразование слогов и слов по следам анализа.</p>	Печатание буквы, слогов и слов.		<p>Образование уменьш. формы прилагательных.</p>	Пересказ текста

14	2	С- С'	С	С-С'- Т-Щ	Деление слов на слоги. Звукобуквенный и слоговой анализ предложения.	Работа с разрезными азбуками.  Анализ и синтез предложений.	Печатание буквы.	<b>ХВОЙНЫЕ ДЕРЕВЬЯ</b>	Образование относительных прилагательных.  Практическое употребл. предлога С.	Составление предложение с предлогом С.
	3	З		З-С	Определение места звука в слове.  Деление слов на слоги.  Звуко-слоговой анализ слов.  Составление схем слов.				Выполнение инструкции с предлогами ЗА, ИЗ-ЗА	Составление предложений по демонстрации действий. Составление предложений из данных слов.
	1	З'		З-З'	Звуко-слоговой анализ и синтез слов.				Подбор родственных слов.  Соглас прил. с сущ.	Пересказ текста.

15	2	<b>З-З'</b>		З-З' - С-З'	Деление слов на слоги.  Звуковой анализ слова. Составление схем слов.		<b>ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ</b>	Употребление предлогов ЗА, ИЗ-ЗА	Составление предложений с предлогами ЗА, ИЗ-ЗА.
	3		<b>З</b>	З-З' - С-С'		Письмо. Чтение.		Образ. сущ. род.п. мн.ч.  Подбор родственных слов.	Упражнение в подборе предлогов в предложениях.
16	<b>КАНИКУЛЫ</b>						<b>НОВЫЙ ГОД</b>		

## Январь

Первая неделя января – Новогодние праздники

<b>Неделя</b>	<b>Номер занятия</b>	<b>Звуки</b>	<b>Буквы</b>	<b>Дифференциация звуков на слух</b>	<b>Звуко-слоговой анализ</b>	<b>Упражнения с фишками, буквами. Письмо. Чтение.</b>	<b>Упражнения для предупреждения дисграфии</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Лексико-грамматические упражнения</b>	<b>Работа над предложением</b>
---------------	----------------------	--------------	--------------	--------------------------------------	------------------------------	---	--	-------------------------	--	--------------------------------



17	1	<b>Б</b>		Б-П	<p>Определение мета звука в словах.</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>Выделение ударного слога.</p> <p>Звуковой анализ слов.</p> <p>Составление схем слов.</p>	Чтение слов.		<p><b>ЗИМНЯЯ</b></p> <p><b>ОДЕЖДА.</b></p> <p><b>ОБУВЬ.</b></p> <p><b>ГОЛОВНЫЕ</b></p> <p><b>УБОРЫ.</b></p>	Употребление сущ. мн.ч. род.п.	Распространение предложений с помощью вопросов.
	2	<b>Б-Б'</b>		Б-Б'	Деление слов на слоги.				Употребл. уменьш. формы прилаг. и сущ.	<p>Составление предложений по индив. картинкам.</p> <p>Распространение предложений.</p>

	3		<b>Б</b>	Б-П- Б`		Чтение слов.  Печатание слов. Чтение предложений.  Разгадывание ребусов.			Практическое употребление союза ЕСЛИ БЫ	Закончить предложения по заданному началу.  Составление предложений со слож.с. ЕСЛИ БЫ.
	1	<b>Б-П</b>		Б-П	Преобразование слогов.  Деление слов на слоги.  Звуковой анализ слов.				Закрепление предлогов ПОД, ИЗ-ПОД  Преобразование сущ.ед.ч.им.п. во мн.ч.	Составление предложений с предлогами ПОД, ИЗ-ПОД.

18	2		<b>Я</b>	Мягкие и твёрдые согласные	Анализ слогов СЫ, СИ.  Чтение слогов типа СА – СЯ.  Печатание слов типа МЯЛ, МЯСО, НЯНЯ.  Чтение предложений.		<b>ИГРУШКИ.  РУССКАЯ НАРОДНАЯ ИГРУШКА</b>	Сосоставление глаг.ед.ч.1 и 2 лица наст.вр.	Ответы на вопросы.
	3		<b>Я</b>	Выделение ударного слога.	Чтение слогов, слов и предложений.  Преобразование слов.  Разгадывание ребусов.			Большая буква в начале предложения.  Точка в конце предложения.  Раздельное написание слов.	Чтение и пересказ прочитанного текста.
	1	<b>В- В`</b>		[в] сред и других звуков.	Деление слов на слоги.  Звуковой анализ слов.  Составление			Употребление предлога В.	Распространение предложений по вопросам.

19					схем слов.					
	2		<b>В</b>		Выкладывание схемы слова.	Печатание. Чтение слов и предложений. Разгадывание ребусов.		<b>ЖИВОТНЫЕ ХОЛОДНЫЕ СТРАНЫ</b>	Подбор определений к существительному. Подбор глаголов с в-, во-, вы-.	Составление предложений с приставочными глаголами.
	3	<b>Д</b>		[д] сред и других звуков	Определение мета звука в слове. Определение слогового состава слов. Выделение ударного слога. Звуко-слоговой анализ слов. Составление схем слов.	Чтение слов типа ДОМ, ДЫМ, ДУБ, ДУБЫ.			Употребление предлога ДО	Составление предложений по картинкам с предлогом ДО.

## Февраль

Неделя	Номер занятия	Звуки	Буквы	Дифференциация звуков на слух	Звуко-слоговой анализ	Упражнения с фишками, буквами. Письмо. Чтение.	Упражнения для предупреждения дисграфии	Лексическая тема	Лексико-грамматические упражнения	Работа над предложением
--------	---------------	-------	-------	-------------------------------	-----------------------	--	---	------------------	-----------------------------------	-------------------------

1	Д- Д	Д- Д	[д] сред и друг их звук ов, в слога х и слов ах.	<p>Определение позиции звука.</p> <p>Преобразова ние слогов.</p> <p>Определение слогового состава слова.</p> <p>Составление схем слов.</p>			<b>ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН</b>	Употребление существительных в косвенных падежах.	Заучивание скороговорки.
2		Д	Твёр дые и мягк ие согла сные		<p>Чтение слов предложений.</p> <p>Печатание.</p> <p>Составление слов из слогов.</p>			Образование будущего сложного времени глагола.	Отгадывание загадок.

	3	Д- Т- Д- Т		Д-Т- Д`-Т`	Составление схем слов.				Словообразование существительных, обозначающих людей по их занятиям.	Составление предложений из данных слов.  Закончить предложение недостающим словом с предлогом.
--	---	---------------------	--	---------------	---------------------------	--	--	--	--	--

21	1	Г		Звонкие и глухие согласные. [Г] среди других звуков, в слогах и словах и в тексте	Определение слогового состава слов. Выделение ударного слога. Составление схем слов.				Подбор антонимов.	Ответы на вопросы, чтобы в ответе было слово со звуком [ч].
----	---	---	--	--	--	--	--	--	-------------------	---



2	<b>Г-Г'</b>		Г-Г' г] сред и друг их звук ов, в слога х и слов ах	Преобразова ние слогов. Определение слогового состава слов.  Выделение ударного слога.  Составление схем слов.			<b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИК А ОТЕЧЕСТВА</b>	Употребление количественных числительных 1,2,5 с существительными в косвенных падежах.	Договаривание предложений.
3		<b>Г</b>	К-Х- К'- Х'  Мягк ие и твёр дые согла сные	Слоговой анализ слов. Выделение ударного слога.  Чтение предложений.  Решение ребусов.	Чтение слов типа ГУСИ, НОГИ, ГУБЫ.  Чтение предложений.  Решение ребусов.	Зрительный диктант.			Образование род.п. сущ. мн.ч.
1	<b>Г-К</b>		Г-К  Звон	Преобразова ние слогов и				Употребление колич. числ. с сущ.	Составление предложений с

22			ие и глух ие согла сные ·	слов. Анализ слогов и слов со звуками [г],[к]			<b>ПРОФЕССИ</b> <b>И.</b> <b>МУЖСКИЕ</b> <b>ПРОФЕССИ</b> <b>И.</b>	в косв. п. Сосглас. прил. с сущ.	приставочными глаголами. Договаривание предложений.
	2	<b>Ш</b>	[ш] сред и друг их звук ов, в слога х и слов ах.	Составление схем слов. Анализ слов типа МЫШКА				Словообразование сущ., обозн. детёнышей животных. Спряжение глагола в настоящем времени. Подбор признаков и действий к предмету.	Составление рассказа по сюжетной картинке на основе опорных слов.
	3	<b>Ш</b>	[ш] в слога х	Составление схем слов. Определение позиции звука.				Образ. ум.-ласк. ф. сущ. Употр.сущ. род.п. мн.ч. Образ. относит.	Составление предложений с с. ПОТОМУ ЧТО.

									прил.	
23	1	<b>Ш</b>	<b>Ш</b>	Выделение звука [ш] из слов	Анализ слов	Чтение слов и предложений. Печатание буквы. Преобразование слов.  Решение ребусов.	Выкладывание буквы Ш из счётных палочек	<b>ЗИМА (ОБОБЩЕНИЕ)</b>	Образование названий профессий.  Образование превосходной степени прилагательных.	Чтение предложений и нахождение в них предлога.
	2	<b>С-Ш</b>		С-Ш	Определение позиции звуков в словах.	Чтение слов.	Выкладывание букв		Употребление предлога ИЗ-ПОД	Составление предложений с предлогом ИЗ-ПОД по двум опорным картинкам.
	3	<b>С-Ш</b>		С-Ш в слогах и в словах	Составление схем слов.  Звуко-слоговой анализ слов с выделением ударного				Приставочные глаголы со словом ШЁЛ.  Образ.ум.- ласк.ф.сущ.  Образ.названий профессий с.пом.-	Составление сл./соч. предлож. с придаточным причины.

					слога.				ист- Спряж. глаг. в наст вр.	
--	--	--	--	--	--------	--	--	--	------------------------------------	--

### Март

<b>Неделя</b>	<b>Номер занятия</b>	<b>Звуки</b>	<b>Буквы</b>	<b>Дифференциация звуков на слух</b>	<b>Звуко-слоговой анализ</b>	<b>Упражнения с фишками, буквами. Письмо. Чтение.</b>	<b>Упражнения для предупреждения дисграфии</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Лексико-грамматические упражнения</b>	<b>Работа над предложениями</b>
---------------	----------------------	--------------	--------------	--------------------------------------	------------------------------	---	--	-------------------------	--	---------------------------------

24	1		<b>Е</b>	Е-И		Чтение слогов и слов коллективно и индивидуально.		<b>8-е МАРТА. ЖЕНСКИЕ ПРОФЕССИ И.</b>	Употребление союза ЕСЛИ.	Придумывание концовки к рассказу.
	2		<b>Е</b>	Е-И	Преобразование слогов.	Чтение слогов, слов и предложений. Печатание на доске.	Печатание пальцем на спине соседа.		Образование приставочных глаголов к глаголу ЕСТЬ..	Чтение и анализ предложений.
	3	<b>Л</b>		[л] с другими звуками	Анализ слов типа ПАЛКА				Согласование числительных с сущ.и прилагательными БЕЛЫЙ, ГОЛУБОЙ.	Составление рассказа из отдельных предложений с последующим заучиванием наизусть.
	1	<b>Л</b>		Л-Л' -Р'	Анализ слов типа ПОЛКА				Образование род.п.мн.ч.сущ.	Распространение предложений с помощью вопросов.

25	2	<b>Л-Л</b>			Подбор картинок к схемам ЛЕС, ПОЛЕ, БЕЛКА, ЛАНДЫШ			<b>ТРАНСПОРТ. ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ</b>	Образование притяжательных прилагательных..	Пересказ короткого рассказа по картине.
	3		<b>Л</b>	Л-Л`	Анализ и синтез слов типа БЕЛКА, ЛИСА, ВОЛК	Печатание предложений с доски.			Образование род.п. сущ. мн.ч.	Чтение предложений с пропущенным и буквами.
26	1		<b>Л</b>	Л-Р-Л-Л`	Анализ слогов типа ЛУК, ЛУША, ВОЛОСЫ	Упражнения с разрезной азбукой.		<b>ЧЕЛОВЕК. ЧАСТИ</b>	Настоящее и прошедшее время глаголов.	Составление предложений по картинке.
	2	<b>Ж</b>		Различение звука [ж] среди	Выделение согласного звука				Образование уменьшительных существительных	Комментирование своих действий.

				друг их звук ов				<b>ТЕЛА.  ОХРАНА ЗДОРОВЬЯ.</b>		
3	<b>Ж</b>	<b>Ж</b>	В слог ах жа- ша- за	ЖИ, ЕЖИ, УЖИ, ЛУЖИ, НОЖИ, МОРЖИ.	Упражнение с разрезной азбукой коллективно				Род.п. сущ.  Подбор родственных слов.	Составление предложений с с. ПОТОМУ ЧТО.
1	<b>Ж</b> - <b>Ш</b>		ж-ш	Правило правописани е ЖИ,ШИ	Преобразован ие слогов. Чтение. Составление предложений из букв разрезной азбуки.			Подбор признаков и действий к словам.	Чтение предложений и нахождение в них предлога.	
2	<b>Ж</b> - <b>З</b>		ж-з	Анализ слов со звуками [ж], [з]	Чтение			Закрепление употребления ум.-ласк. суффиксов.	Составление предложений по демонстрации действий.	

27	3		Ё					<b>ЭЛЕКТРО-ПРИБОРЫ.</b>	Приставочные глаголы со словом ШЁЛ. Образ.ум.- ласк.ф.сущ. Образ.названий профессий с.пом.- ист-. Спряж. глаг. в наст вр.	Составление сл./соч. предлож. с придаточным причины.
----	---	--	---	--	--	--	--	-------------------------	--	--

### Апрель

Неделя	Номер занятия	Звуки	Буквы	Дифференциация звуков на слух	Звуко-слоговой анализ	Упражнения с фишками, буквами. Письмо. Чтение.	Лексическая тема	Лексико-грамматические упражнения	Работа над предложением
	1		Ё						Пересказ текста



28	2	<b>Р</b>				<b>МОЯ СЕМЬЯ</b>	Согласование прил. с сущ. ип.п. в роде и числе.	
	3	<b>Р'</b>		<b>р-р'</b>	Выделение начального и конечного согласного		Чтение слов по карточкам с пропущенной буквой Р.	Образование относительных прилагательных. Образование отглагольных прилагательных.
29	1	<b>Р-Р'</b>		<b>р-р'</b>	Анализ слов типа КРЫША	<b>ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ</b>	Образование приставочных глаголов	Составление предложений с данным словом и распространение его с помощью вопросов.
	2		<b>Р</b>					
	3	<b>Р-Л</b>						Согласование прилагательных с существительными в косв. п.

30	1	Р-Л				РЫБЫ	Образование прилагательных с ум.-ласк. знач.	Преобразование загадок.
	2		Й	Анализ слов типа МОЙ.	Слова типа НАЛЕЙ.		Употребление повелит. наклон глаголов.	Составление предположений с глаголами повелительного наклонения.
	3		Й	и-й	Анализ слов типа САРАЙ, САРАИ.		Слова типа КОРОТКИЙ	Подбор определений к сущ. Подбор сущ. к слову БЕЛЫЙ.
31	1		Ь		Угол - уголь	НАШ ГОРОД. МОЯ УЛИЦА.	Употребление глаголов неопределённой формы.	Составление предложений с данными глаголами.
	2		Ь				Слова типа КОНЬКИ	Пересказ прочитанного текста
	3	Ч					Слова разного звукового	Употребление слов с ум.- ласк. суф.

						состава			
--	--	--	--	--	--	---------	--	--	--

Май

Неделя	Номер занятия	Звуки	Буквы	Дифференциация звуков на слух	Звуко-слоговой анализ	Упражнения с фишками, буквами. Письмо. Чтение.	Лексическая тема	Лексико-грамматические упражнения	Работа над предложением
32	1		Ч			ча, чу	НАСЕКОМЫЕ	Употребление личного местоимения <b>МЫ</b> с глаголами 3л.мн.ч.	Составление предложений с личными местоимениями 1л.мн.ч. с глаголами мн.ч.1.л.
	2	Ч-Г`		ч-г`				Употребление глагола <b>ХОТЕТЬ</b> в разных формах.	Составление предложений с глаголом <b>ХОТЕТЬ</b> .

	3		<b>Ю</b>			Слова типа КЛЮКВА, ЮЛА, ДЕЛАЮТ.			Составление предложений с данными словами.
33	1	<b>Ц</b>	<b>Ц</b>	Среди других звуков	ЦВЕТЫ	Слова типа КОЛЬЦО	<b>9 МАЯ</b>  <b>ДЕНЬ ПОБЕДЫ</b>	Использование слов в уменьшительной форме.	Составление предложений с использованием слов в уменьшительной форме.
	2	<b>Ц-С</b>		<b>ц-с-т`</b>				Образ род.п. мн.ч.  Образ.сущ. с пом. -нац-.	Составление предложений с данными словами.
	3	<b>Ф</b>							Составление предложений по индивидуальным картинкам.
	1	<b>Ф- Ф`- В-В`</b>	<b>Ф</b>	<b>ф-ф`-в-в`</b>	Типа ФЛОТ	Слова типа КОФТА	<b>ВЕСНА</b>  <b>(ОБОБЩЕНИЕ)</b>		

34	2	Щ	Щ	ч-щ				
	3		Ь- Ъ		Типа КОЛЯ, СЪЕХАТЬ	Слова типа ПЬЮ, ПЛАТЯ, СЪЕЛ, ПОДЪЕХАЛ.		Употребление глаголов действия.

# **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

## **Система коррекционной и образовательной деятельности**

Учебный год в группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается с 15 сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — вторая половина сентября – первая половина ноября;

II период — вторая половина ноября — февраль;

III период — март—июнь.

Как правило, первая половина сентября отводится для педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ.

Со второй половины сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах.

На работу с одной подгруппой детей в средней группе отводится 15 минут, в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю подгрупповую работу.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах устраиваются зимние каникулы.

## **Взаимодействие участников образовательного процесса.**

### **Интегрированные коррекционно-развивающие занятия**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности во многом зависит от преемственности в

работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный *перечень художественной литературы и иллюстративного материала*, рекомендуемых для каждой недели работы.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе с детьми с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со

взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В группе комбинированной направленности с детьми с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через *логообразовательную среду*.

Специально для родителей оформляются уголки в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.



## **Распорядок дня, организация режимных моментов**

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы САНПИН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г, регистрационный №28564).

Организация учебно-воспитательного процесса в ДОУ осуществляется в соответствии с режимами дня, составленными на каждую дошкольную группу с учетом возраста детей и холодного или теплого периода года. Режим дня воспитанников ДОУ соответствует установленным государственным требованиям и составляется в соответствии с п. 2.12. санитарно-эпидемиологических правил и нормативов для дошкольных учреждений и утверждается заведующей ДОУ. Режимы дня обеспечивают правильное соотношение организованной и самостоятельной деятельности детей. Это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении.

### Продолжительность дневного бодрствования для детей:

средний (4-5 лет)	– 9,5 часов
старший (5-7 лет)	– 10 часов

Режим двигательной активности в организованных формах деятельности составляет 50% объема суточной двигательной активности детей в соответствии с режимом дня, сеткой непосредственно-образовательной деятельности ОУ, утвержденным приказом ОУ.

### Продолжительность прогулки:

средняя группа	-3ч 20мин
старшая группа	-3ч 10мин

подготовительная к школе группа - 3ч 05мин. в соответствии с режимом дня ОУ.

### Продолжительность дневного сна составляет:

- средний возраст(4–5 лет) - 2 часа 30мин.
- старший возраст (5-7 лет) – 2 часа

в летний период продолжительность дневного сна составляет:

- средний возраст (4–5 лет) - 3 часа

- старший возраст (5-7 лет) – 2 ч 30 мин. в соответствии

### Режим дня для детей в группах комбинированной направленности

#### МБДОУ детский сад № 8 «Рябинка»

(холодный период)

Режимные моменты	Возраст	
	5-й год жизни	6-й 7-ой год жизни
Утренний приём, игры	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45	8.30-8.50
Совместная и самостоятельная деятельность	8.45-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.10	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.10-12.30	12.10-12.30
Обед	12.30-13.00	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
Совместная и самостоятельная деятельность	15.40-16.00	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.00	16.00-17.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.00- 17.20	17.10 – 17.30
Ужин	17.20-17.40	17.30- 17.45
Уход домой	17.40-19.00	17.45-19.00

#### Примерный режим дня

(тёплый период)

Режимные моменты	Возраст	
	5-й год жизни	6-й, 7-ой год жизни
Утренний приём на свежем воздухе, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.25	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45	8.30-8.45
Образовательная деятельность в разных видах детской деятельности	9.00-9.40	9.00-9.50
Подготовка к прогулке	9.40-10.00	9.50-10.10
Прогулка (игры наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.00-11.40	10.10-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры.	11.40-12.00	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.00-12.30	12.30-12.50
Спокойные игры, подготовка ко сну.	12.30-12.50	12.50-13.00
Дневной сон	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
Совместная и самостоятельная деятельность	15.40-16.30	15.40-16.35
Подготовка к прогулке	16.30-16.45	16.35-16.50
Прогулка	16.45-17.45	16.50-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.45- 18.00	17.50 – 18.00
Ужин	18.00-18.40	18.00- 18.30
Уход домой	18.40-19.00	18.30-19.00

### **Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи(ОНР)**

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом разработана «Речевая карта-дневник для детей 4 до 7 лет».

## **Речевая карта-дневник**

Фамилия \_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_  
Отчество \_\_\_\_\_  
Год рождения \_\_\_\_\_  
Домашний адрес \_\_\_\_\_

Взят на учёт \_\_\_\_\_  
Снят с учёта \_\_\_\_\_

### Сведения о родителях

Ф.И.О. отца \_\_\_\_\_  
Место работы \_\_\_\_\_  
Возраст (на момент рождения ребёнка) \_\_\_\_\_  
Ф. И. О. матери \_\_\_\_\_  
Место работы \_\_\_\_\_  
Возраст (на момент родов) \_\_\_\_\_

### Анамнез

От какой беременности роды \_\_\_\_\_  
Как протекала беременность \_\_\_\_\_  
Как протекали роды \_\_\_\_\_

Ранее физическое развитие ребёнка:

Голову держит с (в норме: с 1,5 мес.) \_\_\_\_\_ Сидит с (в норме: с 6 мес.) \_\_\_\_\_  
Ползает с (в норме: с 6 – 7 мес.) \_\_\_\_\_ Стоит с (в норме: с 10 – 11 мес.) \_\_\_\_\_  
Ходит с (в норме: с 11 – 12 мес.) \_\_\_\_\_  
Перенесённые заболевания \_\_\_\_\_

Раннее речевое развитие:

Гуление в (в норме: с 2-х мес.) \_\_\_\_\_ Лепет в (в норме: с 4 – 6 мес.) \_\_\_\_\_  
Первые слова (в норме: около года) \_\_\_\_\_ Фразы (в норме: от 1,5 до 2-х лет) \_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие ребёнка и по какой причине \_\_\_\_\_

### Жалобы родителей

Неврологический статус \_\_\_\_\_  
Состояние слуха \_\_\_\_\_  
Состояние зрения \_\_\_\_\_  
Поведение дома \_\_\_\_\_

Активность, внимание, память, усидчивость

### Вводная беседа

Как тебя зовут? \_\_\_\_\_  
Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_  
На какой улице находится твой дом? \_\_\_\_\_  
Ты мальчик или девочка \_\_\_\_\_  
Тебе нравится играть с детьми? \_\_\_\_\_  
Какая твоя самая любимая игрушка? \_\_\_\_\_  
Как ты с ней играешь? \_\_\_\_\_  
Какая твоя самая любимая сказка? \_\_\_\_\_











6 – 7 лет	<p><i>«Случай в лесу»</i>          Стояла тёплая летняя погода. Пошёл Дима в лес за ягодами и грибами. Долго ходил по лесу и заблудился. Стало темно, испугался Дима. Залез на дерево и увидел огонёк. Пошёл Дима по дорожке и пришёл к маленькому домику. Здесь жил лесник. Лесник проводил Диму домой.</p>			

3. Составить рассказ по серии картинок

	Н			К					
5 – 6 лет «Нашли ежа»									
Оценка	4 – 5 лет			5 – 6 лет			6 – 7 лет		
	Н	С	К	Н	С	К	Н	С	К



**7. ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ,  
НАВЫКИ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

Работа со словами	4 – 5 лет			5 – 6 лет			6 – 7 лет		
		Н	К		Н	К		Н	К
1. Повторение слогов с оппозиционными звуками	<i>ба – па га – ка да – та ма – ба ва – ка ня – на</i>			<i>ба – па – ба да – та – да га – ка – га за – са – за та – тя – та</i>			<i>са – ша – са жа – ша – жа са – ца – са ча – тя – ча ла – ля – ла</i>		
2. Выделение нач. ударного гласного из слов				<i>облако иглы аист удочка</i>			<i>облако иглы аист удочка</i>		
3. Выделение конечного согласного из слов							<i>кот жук автобус дом шар стул</i>		
4. Выделение конечного гласного из слов							<i>типа грибы кенгуру кольцо очки</i>		
5. Выделение начального согласного из слов							<i>танк коза санки ракета мышь ландыш</i>		
6. Слова-паронимы				<i>крыса – крыша бочка – почка коза – коса рожки – ложки орова – трава</i>			<i>шар – жар лук – люк софа – сова мышка – мишка кот – год хор – хорь</i>		
7. Определение звука в ряду других	<i>Хлопни в ладоши, если услышишь заданный звук</i>			<i>Хлопни в ладоши, если услышишь заданный звук</i>			<i>Хлопни в ладоши, если услышишь заданный звук</i>		
8. Отбор картинок с заданным зв.									
9. Придумывание слов с заданным зв.									
Оценка									



### 9. СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА

Возраст	4 – 5 лет			5 – 6 лет			6 – 7 лет			
Работа со словами	Н		К	Н		К	Н		К	
дом вата веник сумка лопата тортик				дом вата веник сумка лопата тортик телефон милиционер велосипед сковорода полотенце мотоцикл телевизор			дом вата веник сумка лопата тортик телефон милиционер велосипед сковорода полотенце мотоцикл телевизор экскаватор термометр тракторист регулировщик водопроводчик			
Работа с предложениями.				Лампа упала со стола.  Дети слепили снеговика.			Водопроводчик чинит водопровод.  Регулировщик регулирует уличное движение.			
Оценка										

### 10. СОСТОЯНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ

	4 – 5 лет			5 – 6 лет			6 – 7 лет		
		Н	К		Н	К		Н	К
1. Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа	<i>стол –</i> <i>кот –</i> <i>дом –</i> <i>кукла –</i> <i>рука –</i> <i>окно –</i>			<i>рот –</i> <i>лев –</i> <i>река –</i> <i>ухо –</i> <i>кольцо –</i>			<i>глаз –</i> <i>лист –</i> <i>стул –</i> <i>дерево –</i> <i>пень –</i> <i>воробей –</i>		
2. Употребление имён сущ. в косвенных падежах	<i>Кто это?</i> <i>(лиса, заяц, ёж)</i>  <i>Без чего машина, петух, стол?</i>  <i>Дает корм кому?</i>  <i>Мальчик нарисовал кого?</i>  <i>Работает чем?</i>  <i>Мечтает о чём?</i>			<i>Кто это?</i> <i>(лиса, заяц, ёж)</i>  <i>Без чего машина, петух, стол?</i>  <i>Дает корм кому?</i>  <i>Мальчик нарисовал кого?</i>  <i>Работает чем?</i>  <i>Мечтает о чём?</i>			<i>Кто это?</i> <i>(лиса, заяц, ёж)</i>  <i>Без чего машина, петух, стол?</i>  <i>Дает корм кому?</i>  <i>Мальчик нарисовал кого?</i>  <i>Работает чем?</i>  <i>Мечтает о чём?</i>		
3. Употребление им. сущ. в род. п. (ответить на вопрос «Много чего?» по картинкам)				<i>шаров –</i> <i>ключей –</i> <i>берёз –</i> <i>ложек –</i> <i>окон –</i>			<i>листьев –</i> <i>книг –</i> <i>вилоч –</i> <i>ведер –</i>		
4. Согласование прилагательных с существительными единственного числа (по картинкам)	<i>красный флаг –</i> <i>синяя сумка –</i> <i>жёлтое яблоко –</i>			<i>оранжевый ательсин –</i> <i>голубое блюдо –</i> <i>белая бабочка –</i>			<i>фиолетовый колокольчик –</i> <i>серая шапка –</i> <i>розовое платье –</i>		
5. Употребление предложно-падежных конструкций (по картинкам)	<i>Где стоит ваза?</i> <i>(на столе)</i>  <i>Где лежат фрукты?</i> <i>(в корзине)</i>  <i>У кого мячик?</i> <i>(у мальчика)</i>			<i>Где сидит снегирь?</i> <i>(на дереве)</i>  <i>Где стоит машина?</i> <i>(в гараже)</i>  <i>У кого кукла?</i> <i>(у девочки)</i> <i>Где стоит коза?</i> <i>(на заборе)</i>			<i>Где лежит мяч?</i> <i>(под столом)</i>  <i>Где летает бабочка?</i> <i>(над цветком)</i>  <i>Откуда вылетает птичка?</i> <i>(из клетки)</i>		





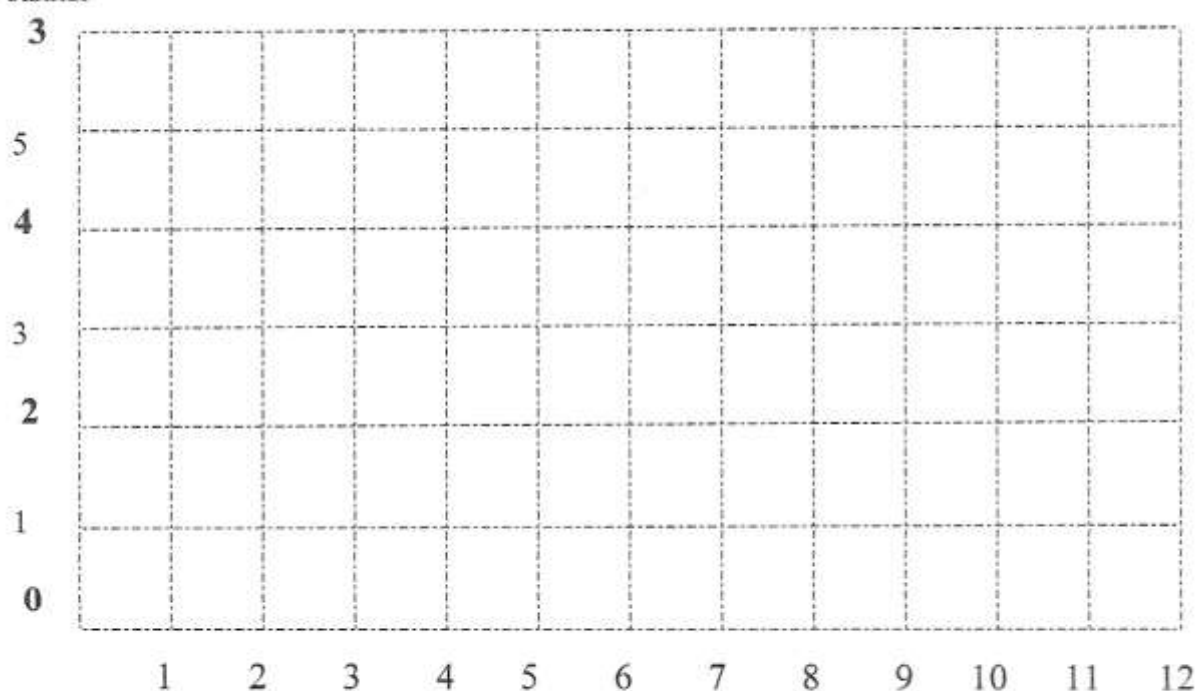
После обследования учитель-логопед заполняет перспективный план работы на весь период обучения, ведёт дневник логопеда и пишет заключение.

В логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I, II или III уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия и др., указываются синдромы, выявленные невропатологом).

В конце речевой карты выстраивается график уровня развития ребёнка на каждый период в начале, середине и в конце учебного года обучения.

## ГРАФИК

баллы



Параметры обследования

1. Познавательные процессы.
2. Моторная сфера.
3. Импрессивная речь.
4. Связная речь.
5. Артикуляционный аппарат.
6. Общее звучание речи.
7. Фонематическое восприятие, навыки фонематического анализа и синтеза.
8. Звукопроизношение.
9. Слоговая структура.
10. Состояние грамматического строя.
11. Словообразование.
12. Словарь.

Примечание:

3 балла – правильное, самостоятельное выполнение всех заданий.

2 балла – единичные ошибки исправляются с помощью уточняющегося вопроса, подсказкой или расширением инструкции.

1 балл – большинство заданий не выполняются.

0 баллов – невыполнение задания.

Сумму баллов делим на количество заданий и выводим средний балл, который заносится в графу «оценка». По полученным оценкам вычерчивается график.

Для каждого воспитанника с общим недоразвитием речи в группе комбинированной направленности, учителем- логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

### Обеспеченность учебно-методическими материалами в группах

Образовательная область	Название методических пособий	Учебно-методические материалы (дидактические пособия)
Социально – коммуникативное развитие	Безопасность на дороге: плакаты для оформления; «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина; «Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Губанова; «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л. Ю. Павлова; «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р. С. Буре; «Трудовое воспитание в детском саду» Л. В. Куцакова; «Формирование основ безопасности у дошкольников» К. Ю. Белая; «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет» В. И. Петрова, Т. Д. Стульник.	«Дорожные знаки: для работы с детьми 4 – 7 лет» И. Ю. Бордачева; Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы; Серия «Рассказы по картинкам» «Детям о правилах пожарной безопасности» Художник Ю.К. Школьник.
Познавательное развитие	Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова; «Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова; «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина; «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н. Е.	Серия «Играем в сказку» Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса; Серия «Мир в картинках»: Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др. Плакаты: Овощи, фрукты,

	<p>Веракса, О. Р. Галимов;  «Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса;  «Развитие познавательных способностей дошкольников» Е.Е. Крашениников, О. Л. Холодова;  «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. Шиян;  «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л.Ю. Павлова;  «Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева, В. А. Позина</p>	<p>животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20.  Картинки для рассматривания:  <b>Рабочие тетради</b></p>
Речевое развитие	<p>«Обучение дошкольников грамоте» Н. С. Варенцова;  «Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова;  «Развитие речи детей дошкольного возраста» О. О. Ушакова</p>	<p>Серия «Грамматика в картинках»  Серия «Рассказы по картинкам»  Серия «Беседы с детьми»  Плакаты: алфавит.  Магнитная азбука  <b>Рабочие тетради</b></p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Комарова Т. С. «Развитие художественных способностей дошкольников». — М.: Мозаика - Синтез, 2013.  «Цветные ладошки» И. А. Лыкова</p>	<p>Серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Каргополь - народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Хохлома,-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Демонстрационный материал</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа».-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия</p>	<p>Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня.</p>

## **Предметно-развивающая среда логопедического кабинета**

### **I. Неречевые психические процессы.**

1. Развитие слухового внимания.
2. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.
3. Развитие пространственной ориентировки.
4. Развитие ориентировки во времени.
5. Развитие восприятия (цвет, форма, величина, протяженность).
  - Пособия и технологии по развитию высших психических функций.
6. Развитие мелкой моторики.
  - Пособия и технологии по развитию мелкой моторики.

### **II. Звукопроизношение.**

1. Развитие речевого дыхания.
2. Развитие подвижности артикуляционного аппарата.
3. Автоматизация и дифференциация звуков.
4. Развитие фонематического слуха и восприятия.
  - Пособия и технологии по формированию правильного звукопроизношения.
  - Пособия и технологии по формированию фонематического восприятия.

### **III. Обучение элементам грамоты.**

- Дидактический материал для фронтальных занятий по грамоте.
- Пособия и технологии по подготовке к обучению грамоте.

### **IV. Словарная работа.**

### **V. Развитие грамматического строя речи.**

- Пособия и технологии по формированию словаря и лексико-грамматического строя речи.

### **VI. Связная речь.**

- Папка 1. Осень. Грибы. Деревья.
- Папка 2. Детский сад.
- Папка 3. Овощи. Фрукты.
- Папка 4. Домашние животные.
- Папка 5. Дикие животные.
- Папка 6. Одежда. Обувь. Головные уборы.
- Папка 7. Зима. Зимующие птицы.
- Папка 8. Мебель. Посуда. Продукты питания.
- Папка 9. Новый год. Зимние развлечения. Тело.
- Папка 10. Наземный транспорт. Водный транспорт. Воздушный транспорт.
- Папка 11. Животные жарких стран. Животные морей и океанов.
- Папка 12. Семья. 8 Марта. Женские профессии.
- Папка 13. Дом. Строительные профессии.
- Папка 14. Россия. Наше село. Камчатка.
- Папка 15. Домашние птицы.
- Папка 16. Весна. Перелетные птицы.
- Папка 17. День Победы. Защитники Отечества.
- Папка 18. Школа. Цветы. Насекомые.
- Пособия и технологии по ознакомлению с окружающим миром и развитию связной

речи.

## **Описание материально-технического состояния и оснащённости**

### I. Оборудование логопедического кабинета.

- Учительский стол –1.
- Учительский стул – 1.
- Книжный шкаф – 1.
- Шкафы для пособий –1.
- Навесные полки с играми –2.
- Столы полукруглые –2.
- Стулья детские –13.
- Стол для индивидуальных занятий –1.
- Зеркало – 1.
- Шкафчик с пособиями для индивидуальных занятий – 1.
- Магнитная доска –1.

Технические средства обучения

- Магнитофон
- Компьютер
- телевизор

#### Специальное оборудование

- Индивидуальные зеркала –10
- Набор зондов для постановки звуков.

### II. Программы обучения

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Ч.І. Первый год обучения (старшая группа). – М., 1993г.
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Ч.ІІ. Второй год обучения (подготовительная группа). – М., 1993г.
3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). – М., 1993г.
4. Проект программы воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи /7 год жизни/ (Сост. Т.А.Каше, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина.) – М.,1996г

### III. Перечень диагностических методик.

1. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-пресс, 2005. – 144с.
2. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. – М.: АРКТИ, 2002. – 144с. (Биб-ка практикующего логопеда)
3. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000, - 208с.: ил.
4. Кирьянова В.А. Комплексная диагностика и её использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющие тяжёлые нарушения речи. – СПб, 2004. – 368с., ил.

### Предметно-развивающая среда логопедического кабинета

## I. Неречевые психические процессы

### 1. Развитие слухового внимания.

- Звучащие игрушки: дудочка, погремушки, молоточек, гармошка.
- Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, сахар, пшено).

### 2. Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.

- Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей); сборные картинки - пазлы; разрезные кубики (начиная с 4 частей).
- «Почтовый ящик».
- Разборные игрушки: матрешки, пирамидки.
- Танграм, «Зашумленные» картинки.
- Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Чего недостает?», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Найди фрагменты картинки, изображенные вверху», «Найди одинаковые».
- Серия картинок для установления причинно-следственных зависимостей.
- Классификаторы для выполнения заданий на классификацию, обобщение.

### 3. Развитие пространственной ориентировки.

- Карточки — символы пространственных предлогов.
- Дидактические материалы для ориентировки на листе бумаги, в клетке тетради.

### 4. Развитие восприятия (цвет, форма, величина, протяженность).

- Парные картинки.
- Ленты, веревки, шнурки, нитки, карандаши, полоски разной длины.
- Счетные палочки для выкладывания фигур.
- Наборы плоскостных моделей геометрических фигур (демонстрационные и раздаточные).
- Набор плоскостных моделей предметов круглой, квадратной, треугольной, прямоугольной, овальной форм.
- Дидактические игры «Разложи от самого маленького», «Какой предмет пройдет в ворота?», «Место рядом свободно», «Что изменилось?», «Три медведя», «Разложи по цвету».



## Пособия и технологии по развитию высших психических функций.

1. Заводнова Н.В. Развитие логики и речи у детей. Игры и упражнения/Н.В.Заводнова. – Ростов н /Д: Феникс, 2005. – 240с. (Школа развития)
2. Савенков А.И. Маленький исследователь: развитие логического мышления для детей 5-6 лет. – Ярославль, 2004.
3. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Выпуск 2. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003 – 24с.+8с. цвет. вкладка. (Практическая логопедия.)
4. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Выпуск 1. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003 – 24с.+8с. цвет. вкладка. (Практическая логопедия.)
5. Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Выпуск 3. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003 – 24с.+8с. цвет. вкладка. (Практическая логопедия.)
6. Боровских Л.А. Я логично говорю. Тетрадь для развития связной речи детей. – М.: АРКТИ, 2000. – 16с. (Биб-ка практикующего логопеда).

### 5. Развитие мелкой моторики.

- Бусы.
- Шнуровки.
- Пуговицы.
- Счетные палочки.
- Мозаики.
- Пирамидки.
- Прищепки.
- Фасоль, горох.
- Грецкие орехи.
- Шары, мячи.
- Трафареты
- Пазлы.
- Массажные мячи.
- Мелкие игрушки.

Методическая и развивающая литература по развитию мелкой моторики.

1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика: Комплекс упражнений к комплекту «Домашние тетради для закрепления произношения звуков». – М.: Гном – Пресс, 2000. – 16с.
2. Цвынтарный В.В. Игруем и развиваем речь. Серия «Учебники для вузов. Специальная литература». – СПб., издательство «Лань», 2000 – 32с.

## II. Звукопроизношение

### 1. Развитие речевого дыхания.

- Игры: «Загони мяч в ворота», «Клоуны».
- Карточка игр на развитие речевого дыхания.

### 2. Развитие подвижности артикуляционного аппарата.

- Настенное зеркало и индивидуальные настольные зеркала.
- Альбом упражнений артикуляционной гимнастики, книжки с образными картинками.
- Вспомогательные средства для механической помощи ребенку (зонды), спирт и вата для обработки этих предметов.
- «Сказки веселого язычка»

### 3. Автоматизация и дифференциация звуков.

- Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах.
- Наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах.
- Наборы серий картинок для закрепления правильного звукопроизношения в связной речи
- Тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении
- Настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков.
- Альбомы, карточки с текстами речевого материала: потешки, тексты для заучивания и пересказа, загадки, стихи, чистоговорки.

- Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у дошкольников (Н.В. Нищева, Крупенчук и др.).
- Альбомы с иллюстрациями на автоматизацию звуков (Нищева Н.В., Иншакова).

#### 4. Развитие фонематического слуха и восприятия.

- Карточки «Определи место звука»: три клетки — начало, середина, конец слова.
- Карточки — символы гласных и согласных звуков.
- Предметные картинки для выделения звука из слова (в разных позициях).
- Сигналы обратной связи для упражнений на дифференциацию понятий: гласный — согласный звук; согласный звонкий — согласный глухой; согласный твердый — согласный мягкий.
- Дидактический материал и игры на деление слов на слоги.
- Демонстрационный и раздаточный материал для составления звукослоговой схемы слов.
- Дидактические игры на выделение звука из состава слова типа «Цепочка», «Бусы», «Собери цветок», «Чудо-дерево», «Поезд», «Поймай рыбку» и др.
- Звуковые часы» (длинное — короткое слово, слово на заданное количество слогов).
- Материал для анализа предложений. (Набор сюжетных и предметных картинок, схемы предложений).
- Наборы картинок для закрепления в предложениях слов сложной слоговой структуры.

#### Пособия и технологии по формированию правильного звукопроизношения.

1. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, - 112с.
2. Зуева Л.Н. Логопедия для дошкольников: Звуки Р, Л: Альбом 3 / Л.Н.Зуева, Н.Ю.Костылева, О.П.Солошенко. — М.: ООО «Издательство Астрель»: «Издательство АСТ», 2001. — 80с.: ил.
3. Зуева Л.Н., Костылева Н.Ю., Солошенко О.П. Логопедия для дошкольников: Альбом 1 . — М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2000. — 80с.: ил.
4. Зуева Л.Н., Костылева Н.Ю., Солошенко О.П. Логопедия для дошкольников: Альбом 2 . — М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2001. — 80с.: ил.

5. Ильякова Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения: пособие для логопедов дошкольных, школьных и медицинских учреждений/ Н.Е.Ильякова. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 24с.
6. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000, - 208с.: ил.
7. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От А до Я». – Изд. 2-е, перераб. – М.: Издательство «Ювента»,2001. – 80с.: ил.
8. Лопухина И.С. Логопедия, упражнения для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. – СПб. – Дельта, 1997. – 336с., ил.
9. Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи. Пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1996. – 384с., ил.
10. Лопухина И.С. Логопедия. Звуки, букв и слова. – СПб.: Дельта, 1998. – 208с., ил.
11. Микляева Н.В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: Пособие для воспитателей и логопедов. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 112с. – ( Библиотека логопеда-практика).
12. Нищева Н.В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. – СПб.: Детство-пресс, 2002. – 112с.+ цв. вкл. 40с.
13. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов). М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224с.
14. Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говори правильно: Звуки, слова, фразы, речь. С, С, З, З, Ц: Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 56с.: ил.
15. Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говори правильно: Звуки, слова, фразы, речь. Р, Р: Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 96с.: ил.
16. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург: Изд-во «ЛИТУР», 2000. – 208с.
17. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб.: Детство – пресс, 2000. – 112с., 33л. ил.: ил.
18. Фомичева В.М. Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии: Учеб. пособие для учащихся пед.уч-щ по спец.№03.08 «Дошкольное воспитание». – М.: Просвещение, 1989. – 239с.: ил.
19. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя дет.сада.-3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1980. – 240 с., ил.

### III. Обучение элементам грамоты

- Русский алфавит (таблица).
- Наборы букв и слогов (демонстрационные).
- Настольные игры с буквами типа «Азбука», «Кубики» и др.
- Таблицы с материалом для чтения (слоги, слова, предложения, тексты).
- Карточки-слова с пропущенными буквами, слогами.
- Букварь Жуковой.
- Магнитная азбука.
- Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений.
- Занимательные материалы по обучению чтению (ребусы, кроссворды и др.).

#### Пособия и технологии по подготовке к обучению грамоте.

1. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем: Рабочая тетрадь №1 /Худ. О.Р.Гофман. – СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 40с. – (Приложение к методическому пособию).
2. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем: Рабочая тетрадь №2 /Худ. О.Р.Гофман. – СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 40с. – (Приложение к методическому пособию).
3. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – Санкт-Петербург «КАРО», 2000
4. Ванюхина Г. Речецветик / Автор Г.А. Ванюхина – г. Екатеринбург: Старсо, 1993. – 136с., ил.
5. Воскресенская А.И. Грамота в детском саду (краткие методические указания) – М.: Просвещение, 1965. – 74с.
6. Генинг М.Г., Герман Н.А. Обучение дошкольников правильной речи. – Чебоксары, 1980. – 114с.
7. Дорофеева А.М. Уроки грамоты: серия «Подготовьте ребёнка к школе» - М. «Мозаика-Синтез», 16с.
8. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие/ М.: изд-во Эксмо: Е.: Изд-во ЛИТУР, 2003. – 96с.
9. Колесникова Е.В. От А до Я: Рабочая тетрадь. – Изд. 2-е, перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2001. – 64с.: ил.
10. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От А до Я». – Изд. 2-е, перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2001. – 80с.: ил.
11. Колесникова Е.В. Я начинаю читать: Рабочая тетрадь для занятий с детьми 5-7 лет. – Изд. 2-е., доп. и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2003. – 64с.: ил.
12. Колесникова Е.В. Запоминаю буквы. – М.: Издательство «Ювента», 2001. – 64с.: ил.

13. Колесникова Е.В. Раз – словечко, два – словечко: Рабочая тетрадь. – Изд. 2-е, перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2002. – 64с.: ил.
14. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «Раз – словечко, два – словечко». – Изд. 2-е, перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2002. – 96с.: ил.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. II период. Пособие для логопедов. – 2-е изд. – М.: «Гном – Пресс», 1999. – 96с. ( В помощь логопеду).
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. III период. Пособие для логопедов. – М.: Издательство «Гном и Д », 2000. – 80с. ( В помощь логопеду).
17. Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН) на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. Пособие для логопедов и воспитателей логогрупп. – М.:»Издательство Гном и Д», 2000. – 128с.
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. I период. Пособие для логопедов. – 2-е изд. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 48с. (В помощь логопеду).

#### IV. Словарная работа.

- Картинки с изображением действий (один субъект совершает различные действия, разные субъекты совершают одно и то же действие).
- Картинки-иллюстрации различных признаков предметов (цвет, форма, величина); слов-антонимов.
- Речевые задания для формирования навыков словообразования суффиксального и префиксального:
  - с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов (гриб — грибок, белый — беленький);
  - с использованием «увеличительного» суффикса (ноги — ножищи);
  - образование названий детенышей животных (котенок, котята);
  - образование относительных прилагательных (стекло — стеклянный);
  - образование притяжательных прилагательных (утка — утиный клюв, утиное яйцо, утиные лапки);

- сложные слова — игрушки, предметные картинки с соответствующими изображениями (самолет, паровоз, снегопад);
  - приставочные глаголы; картинки: птичка — клетка, медведь — елка, белка — два дерева и др.;
  - образование названий профессий;
  - многозначные слова;
  - подбор однокоренных слов.
- Карточка игр и игровых упражнений на активизацию словаря и словообразования; игры типа «У кого какая мама?», «Малыши и великаны», «На одно смотрят, разное видят» и др.

## V. Развитие грамматического строя речи

- Набор предметных картинок и игр для упражнений в изменении числа имен существительных и глаголов.
- Набор сюжетных картинок для упражнений в словоизменении (склонение существительных и прилагательных).
- Набор сюжетных картинок для упражнений в употреблении предлогов. Карточки — символы предлогов.
- Подборка игрового картинного материала для упражнений в согласовании:
  - имен прилагательных с именами существительными;
  - имен существительных с именами числительными;
  - притяжательных местоимений с именами существительными (мой, моя, мое, мои).
- Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений.
- Настольно-печатные игры, в которых требуется использовать разные конструкции предложений.

## Пособия и технологии по формированию словаря и лексико-грамматического строя речи

1. Волина В.В. Весёлая грамматика. — М.: Знание, 1995. — 336с.
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада: Пособие для воспитателя дет.сада. — М.: Просвещение, 1984. — 175с., ил.

3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет (старшая разновозрастная группа): Кн. Для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1987. – 207с.: ил.
4. Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей мл. дошк. Возраста. – М.: Просвещение, 1999. – 31с.: ил.
5. Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей сред. дошк. Возраста. – М.: Просвещение, 1999. – 39с.: ил.
6. Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей ст. дошк. Возраста. – М.: Просвещение, 1999. – 40с.: ил.
7. Жукова Н.С. и др. Логопедия Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. Для логопеда / Н.С.Жукова, Е.М, Мастюкова, Т.Б.Филичева. Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД 1999. – 320с. (серия «Учимся играя»)
8. Жукова Н.С. и др. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. Для логопеда /Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева, - 2-е изд., перераб. – Просвещение, 1990. – 239с.: ил.
9. Коноваленко В.В. Родственные слова. Лексико-грамматические упражнения и словарь для детей 6-8 лет. Выпуск 1. Пособие для педагогов. – М.: издательство ГНОМ и Д, 2004. – 24с.
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Синонимы. Лексико-семантические тренинги для детей 6-9 лет/ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – М.: Издательство «Гном и Д», 2005. – 120с.
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приёмы. Методическое пособие. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003. – 48с. (Практическая логопедия).
12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. III период. Пособие для логопедов. – М.: Гном-Пресс, 2000. – 104с., цветная вкладка. – (В помощь логопеду.)
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. II период. Пособие для логопедов. – М.: Гном-Пресс, 1999. – 64с., цветная вкладка. – (В помощь логопеду.)
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. I период. Пособие для логопедов. – М.: «Гном и Д», 2000. – 72с., цветная вкладка. – (В помощь логопеду.)
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Многозначность глаголов в русском языке. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003. – 8с.: ил.

## VI. Связная речь

- Короткие рассказы с иллюстрациями для заучивания.



- Наборы сюжетных картинок с вопросами к ним для составления коротких рассказов.
- Подборка стихотворений для заучивания наизусть.
- Подборка материала для фронтальных занятий по ознакомлению с окружающим миром и развитию связной речи (на каждую лексическую тему).
- Фланелеграф с комплектами картинок для одновременного рассказывания и демонстрации героев и их действий.
- Серии сюжетных картинок для составления рассказов.
- Опорные таблицы-схемы для описательных рассказов.
- Подборка дидактического материала на каждую лексическую тему. (коробки)

Пособия и технологии по ознакомлению с окружающим миром и развитию связной речи.

1. Бардышева Т.Ю. Связанные одной цепью. – Издательство «Карпуз». – Дмитров – 2002.
2. Бардышева Т.Ю. Скованные одной целью. – Издательство «Карпуз». – Дмитров – 2002.
3. Белоусова Е.Л. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста/ Под редакцией Б.Б.Финкельштейн. – СПб: «Детство-пресс», 2000. – 128с. (Библиотека программы «Детство»)
4. Боровских Л.А. Я логично говорю. Тетрадь для развития связной речи детей. – М.: АРКТИ, 2000. – 16с. (Биб-ка практикующего логопеда).
5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1984. – 175с., ил.
6. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет (старшая разновозрастная группа): Кн. Для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1987. – 207с.: ил.
7. Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей мл. дошк. Возраста. – М.: Просвещение, 1999. – 31с.: ил.
8. Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей сред. дошк. Возраста. – М.: Просвещение, 1999. – 39с.: ил.
9. Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей ст. дошк. Возраста. – М.: Просвещение, 1999. – 40с.: ил.
10. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. – М.: АРКТИ, 2002. – 144с. (Биб-ка практикующего логопеда)
11. Гусарова Н.Н. Беседы по картинке: Времена года / Худ. И.Ф.Дукк. – 2-е издание, переработанное. – СПб.: ДЕТСТВО\_ПРЕСС, 2001. – 24с.+цв. вкладка 16с.
12. Ильякова Н.Е. Логопедические тренинги по формированию связной речи у детей с ОНР 5-6 лет. От глаголов к предложениям. – М.: Издательство

- «ГНОМ и Д», 2004. – 32с. – (Слова – в словосочетания, словосочетания в предложения).
13. Ильякова Н.Е. Логопедические тренинги по формированию связной речи у детей с ОНР 5-6 лет. От прилагательных к рассказам-описаниям. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2004. – 8с., (32)л. Ил. – (Слова – в словосочетания, словосочетания в предложения).
  14. Ильякова Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения: пособие для логопедов дошкольных, школьных и медицинских учреждений/ Н.Е.Ильякова. – М.:Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 24с.
  15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 128с. (Практическая логопедия).
  16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Зима» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003. – 128с. (Практическая логопедия).
  17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приёмы. Методическое пособие. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003. – 48с. (Практическая логопедия).
  18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. III период. Пособие для логопедов. – М.: Гном-Пресс, 2000. – 104с., цветная вкладка. – (В помощь логопеду.)
  19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. II период. Пособие для логопедов. – М.: Гном-Пресс, 1999. – 64с., цветная вкладка. – (В помощь логопеду.)
  20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. I период. Пособие для логопедов. – М.: «Гном и Д», 2000. – 72с., цветная вкладка. – (В помощь логопеду.)



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575775

Владелец Варенова Валентина Георгиевна

Действителен с 25.06.2021 по 25.06.2022